

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

UOL Assine 0800 703 3000 SAC Bate-papo E-mail BOL Notícias Esporte Entretenimento Mulher Rádio TV UOL Shopping

FOLHA DE S. PAULO

Logout

Assine a Folha

Atendimento

Versão Impressa

## FOLHA DE S. PAULO

UM JORNAL A SERVIÇO DO BRASIL

SEXTA-FEIRA, 24 DE JULHO DE 2015 17:54

FOLHA DIGITAL GRÁTIS NOS DOIS PRIMEIROS MESES. ASSINE JÁ!

UM PRESENTE DO NOVO RENAULT FLUENCE PARA VOCÊ.

Seções Opinião Política Mundo Economia Cotidiano Esporte Cultura F5 Classificados

Últimas notícias Silvio Santos contrata consultoria e dará mais força a filhas no grupo

25°C SÃO PAULO

Buscar

### Blog do Guia

Por dentro de tudo o que acontece em São Paulo

Perfil Fabiana Seragusa @reporter-do-guia-folha

PERFIL COMPLETO

## Atriz grávida de 8 meses atua em peça; 'já achei que fosse nascer ali no palco'

POR FABIANA SERAGUSA

23/07/15 17:56

Compartilhar

OUVR O TEXTO

Quando entrar em cena na próxima quinta (30) para fazer a última sessão de "Florbela Espanca – A Hora que Passa", a atriz Lorenna Mesquita estará na 36ª semana de gravidez – a previsão é de que o parto seja realizado em 25/8.

"Parar por conta da gravidez sempre esteve fora de cogitação", diz a artista, que conheceu seu marido, Fabio Brandi Torres, por causa do espetáculo (ele é o diretor) e ficou em cartaz durante toda a gestação. Os dois assinam o texto.

"Minha gravidez tem sido muito tranquila e nunca senti enjoo. No máximo, algumas cólicas no primeiro trimestre de gravidez", conta.

"Confesso que foi mais difícil fazer a peça naquela altura, por causa das dores, mas, na última sessão desta temporada de julho, **tomei um susto na última cena.** Senti algumas contrações mais fortes e achei que o menino fosse nascer ali no palco. Espero que ele não queira estreiar antes da hora!"

Ela diz que houve mudanças. "Algumas marcações que eram feitas no chão foram adaptadas para a cadeira que uso em cena, por causa do peso da barriga", explica. "Mas a carga emocional, que é imensa, continua a mesma."



Lorenna, que escolheu o nome Diogo para este seu primeiro filho, interpreta no monólogo a poeta portuguesa Florbela Espanca (1894-1930).

Na história, momentos antes de morrer, ela fala sobre si mesma e sobre o papel da mulher no começo do século 20. "Ela foi uma mulher muito à frente do seu tempo. Tem gente que acha que o espetáculo é um recital de poesia, mas não é isso. É a Florbela num fluxo de pensamento, discorrendo sobre vida, sonhos, destino, amores, ilusões, dores, paixões. É para pessoas sensíveis que querem se emocionar", resume a atriz.

A peça terá mais duas sessões no Top Teatro: nesta quinta (23) e na quinta da semana que vem (30/7), às 21h, com ingressos a R\$ 30.

Saiba mais sobre o espetáculo

Compartilhar

Subscribe to RSS feed

guia.online@grupofolha.com.br

buscar

Buscar no blog

### Livraria da Folha



Publicidade

pozenato

Berço que vira Mini Cama com Rodízios...

R\$ 445

Compre

#### RECENT POSTS BLOG DO GUIA

- Atriz grávida de 8 meses atua em peça; 'já achei que fosse nascer ali no palco...
- Em 1º DVD, humorista Léo Lins evita temas taboos e prática 'bullying arte'
- Sexo explícito e masturbação: lista traz filme e peças em SP para maiores de 18
- 'Tenho medo de plateia', diz humorista português que faz 12 shows em SP
- Saiba quais os 10 filmes mais vistos no Brasil em 2015 (só tem um nacional)

SEE PREVIOUS POSTS

#### blogs da folha

- 120 bpm
- A Bicicleta na Cidade
- A Chata das Dietas
- Abecedário
- Assim Como Você
- Baixo Manhanha
- Blog da Seleção
- Blog do Guia
- Blogay
- Brasil
- Brasil Con N
- Cacilda
- Casar, Descasar, Recasar
- China in Town
- Darwin e Deus
- Digo Sim
- Dinheiro Público & Cia
- Entretempos
- Frederico Vasconcelos
- From Brazil
- Gatices
- #hashtag
- Inácio Araujo
- Leandro Colon
- Marcelo Katsuki
- Maria Inês Dolci

Publicidade

KLIN

Publicidade

Guia Politicamente Incorreto do Sexo

Lutz Felipe Pondé analisa um grande tabu: a vida sexual

De R\$ 39,90

Por R\$ 32,90

Comprar

CONFIRA AQUI

FOLHA

Publicidade

Um Zabo nos Jardins com condições exclusivas. Você merece.

MAISON LOUISE

215M² PRIVATIVOS

4 DORMITÓRIOS COM 2 SUÍTES OU OPÇÃO 3 SUÍTES

1 POR ANDAR | 3 VAGAS

VISITE O APARTAMENTO MODELO

ENTREGA 12/2015

RUA JOSÉ MARIA LISBOA, 154

folhashop

Compare preços

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



Depois de um longo e vitorioso ciclo, a atriz paraense **Lorena Mesquita** faz na próxima quinta-feira, 30, a última sessão de "Florbela Espanca - A Hora que Passa", um projeto que lhe rendeu grandes frutos profissionais (como temporadas em Portugal e um livro sobre a peça) e pessoais (graças ao espetáculo ela conheceu o marido, Fabio Brandi Torres, que dirige o monólogo e eles esperam o primeiro filho, Diogo). Ela encerra a temporada na 36ª semana de gravidez, assunto que foi tema do Blog do "Guia da Folha de São Paulo". "Já achei que fosse nascer ali no palco", disse à jornalista Fabiana Seragusa.



A banda de rock **Rollbando**, formada por dois músicos de Campinas e dois paraenses – o vocalista e baixista Bernie Walbenny e o baterista Jr Bokauim – vai gravar no estúdio particular de Dave Grohl, do Foo Fighters, que não abre comercialmente. O estúdio fica em Los Angeles.



**Arthur Espindola** faz show na próxima terça-feira na Chopperia do Sesc Pompeia, com repertório de sambas com sua pegada paraense.

CONTI outra  
continua sentindo

Novidades



Carta em que Fernando Pessoa esclarece a origem de seus heterônimos

## Portugal celebra 120 anos de Florbela Espanca

ARTE E ENTRETENIMENTO Artes- diversos dez 13, 2014



Portugal celebra 120 anos de Florbela Espanca Poetisa alentejana, nascida em 8 de dezembro de 1894, recebe homenagem em várias cidades portuguesas, com teatro, recitais de poesia e outras atividades

A poucos dias dos 120 anos de nascimento de Florbela Espanca, estudiosos, artistas e admiradores da arte prestam homenagem a uma das maiores poetisas portuguesas. As principais programações ocorrem em Vila Viçosa, sua terra natal; Évora, cidade em que passou períodos ao lado do pai João Maria Espanca; e Matosinhos, cidade onde viveu com o terceiro marido, o médico Mário Lage, e morreu em 1930, no dia e na hora (2 horas da manhã) do seu aniversário de 36 anos.



Em Vila Viçosa, cidade onde ocorrerá a maior homenagem, o aniversário será comemorado de 7 a 13 de dezembro, com atividades diárias que incluem a apresentação do solo de teatro Florbela Espanca – a hora que passa, com representação da atriz Lorena Mesquita e encenação de Fabio Brandi Torres, ambos da companhia teatral brasileira Srta.Lô e integrantes do Grupo de Estudos Florbelianos, dedicado à pesquisa da vida e obra da poeta; além de lançamento de livro, exposição de quadros, reabertura da Biblioteca Florbela Espanca, palestras, recitais de poesia e oficinas de dramaturgia e interpretação realizadas pelo grupo brasileiro que retornou a Portugal especialmente para os 120 Anos de Florbela Espanca.

**GOL**

Brasilía a São Paulo - GRU  
a partir de:

**R\$ 132,9...**

Brasilía a Vitória  
a partir de:

# Florbela Espanca

## Clipping de Notícias da Primeira Montagem



O evento é coordenado por Cristina Lopes, grande admiradora da obra de Florbela Espanca. Cristina fundou em dezembro de 2013, também na semana do aniversário da poeta, os Encontros Florbelianos, grupo que se reúne uma vez por mês em torno da vida e obra de Florbela, sempre a contar com pesquisadores e artistas que apresentam seus conhecimentos a respeito da poeta.

Em Évora, a poeta foi homenageada pelo Grupo Cénico da Sociedade Recreativa e Dramática Eborense (SRDE), pela Srta.Lô e Grupo de Estudos Florbelianos. Juntos realizaram o Sarau Florbeliano com entrada livre e participação do público. Nos dias que antecederam o sarau, os grupos português e brasileiro também trocaram experiências e relataram suas pesquisas a respeito da poeta alentejana. Évora também recebeu uma sessão do solo teatral Florbela Espanca – a hora que passa, espetáculo que também será apresentado em Oliveira de Azemeis, neste sábado, 6, às 21h30, no auditório da Junta de Freguesia.

Em Matosinhos, Florbela Espanca começou a ser homenageada já no final de novembro. No último dia 26, o espetáculo Florbela Espanca – a hora que passa foi apresentado a alunos da ESAG e dia 29 na Casa da Alegria, no Porto. E de 7 a 9 de dezembro, Matosinhos prestará homenagem à poeta com a Festa da Poesia.

Em Oeiras, no dia 8, na Fundação Marquês de Pombal, haverá conferência de José Carlos Fernández, autor da biografia “Florbela Espanca: a vida e alma de uma poetisa”; no Parque dos Poetas, Jovens do Programa Transforma(TE) apresentam poemas de Fernando Pessoa e Florbela Espanca; e no Vila Gale Collection Palácio dos Arcos haverá o recital Inéditos de Florbela Espanca. A coordenação desse evento é de Severina Gonçalves, investigadora e editora dos seis poemas inéditos publicados em dezembro de 2013.

As comemorações pelos 120 anos de Florbela Espanca, encerram-se no dia 18 de dezembro, em Lisboa, com a apresentação do solo teatral Florbela Espanca – a hora que passa, às 21h30, no Teatro da Livraria Ler Devagar, na LX Factory. A sessão dessa noite contará especialmente com um piano de cauda, que será tocado pela atriz Lorena Mesquita durante o espetáculo.



**ELISÂNGELA SIQUEIRA**  
a terapia  
mais perto de você  
SAIBA MAIS



**MAG**psicologia  
orientação para pais

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



Pesquisar

[Início](#)

[Mapa do Site](#)

[Login](#)

[Galeria de Imagens](#)

[Contactos](#)

[ Evento ]

Florbela Espanca - A Hora que Passa

[ Descrição ]



alvaiázere

[Câmara Municipal](#)

[Assembleia Municipal](#)

[Juntas de Freguesia](#)

[Balcão Virtual](#)

[Município](#)

[Eleições](#)

[Turismo](#)

[Ambiente](#)

[Apoio Empreendedor](#)

[Cultura](#)

[Desporto e Juventude](#)

[Educação](#)

[Protecção Civil](#)

[Acção Social e Saúde](#)

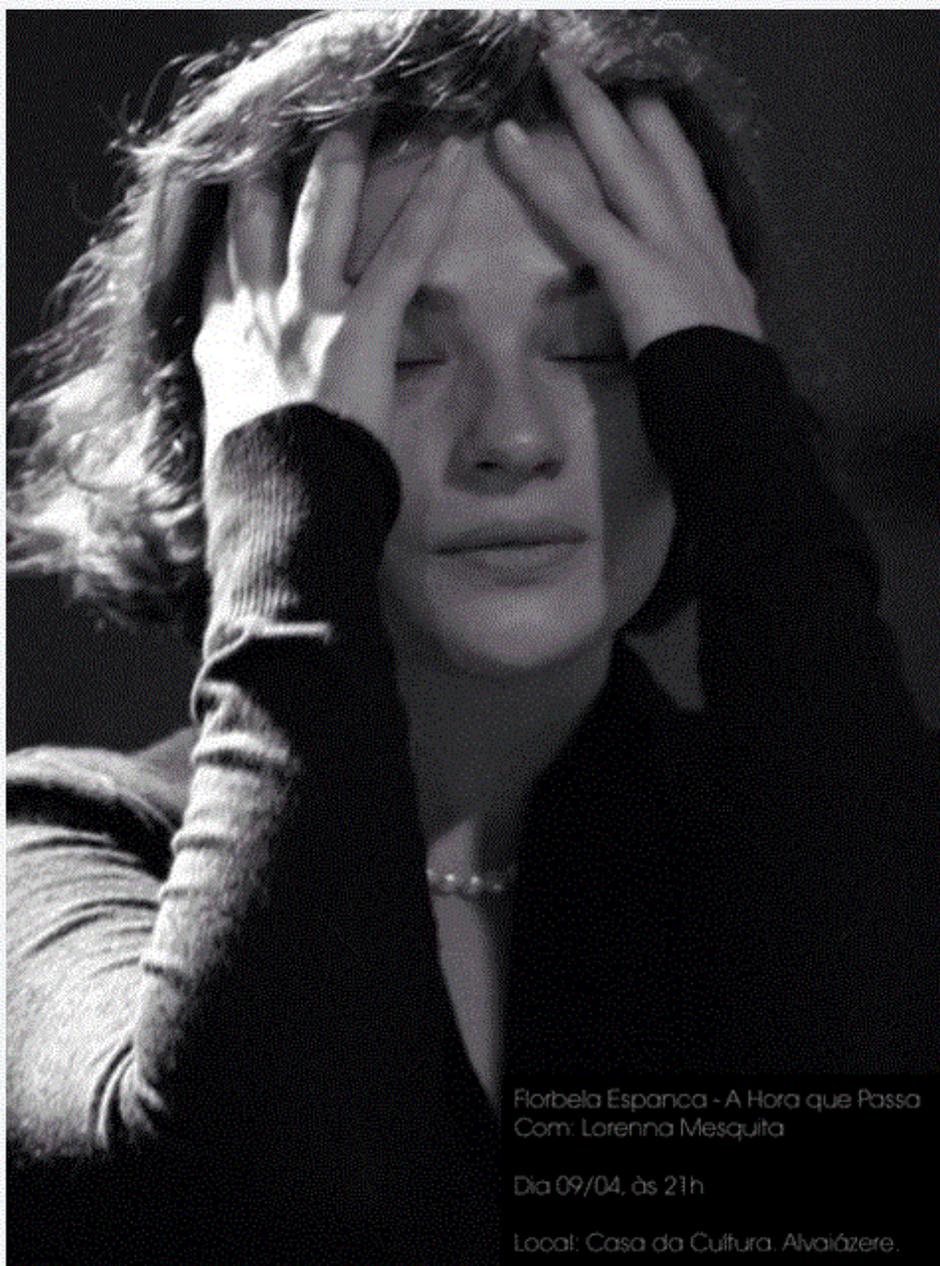
[CPCJ](#)

[Urbanismo](#)

[Toponímia e N.º Polícia](#)

[Zona de Caça](#)

[Agenda21local](#)



Florbela Espanca - A Hora que Passa  
Com: Lorena Mesquita

Dia 09/04, às 21h

Local: Casa da Cultura, Alvaiázere.

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

**SAPO** Mail Fotos Vídeos Notícias Lifestyle Música Úteis Internacional

**A Semana** English sábado 23 Maio 2015

1 Milhão de Contos Para Pessoas e Médias Empresas  
+ 1 MILHÃO de Contos para Pequenas e Médias Empresas  
Agora taxa máxima 9%\*  
BCA  
NÓS BANCO NA NÓS TERA  
Sóla mais em www.bca.pt

ACOLHIMENTO ASEMANA CABO VERDE 100% PRÁTICO CULTURA COMUNIDADE Procurar

CARNAVAL AME e KJF CVMA Crioulo NOTÍCIAS CINEMA FOTO DA SEMANA NÓS TRADISON AGENDA CULTURAL SUGESTÕES

## AGENDA CULTURAL

### Instituto Camões traz Florbela Espanca – A Hora que Passa

11 Maio 2015

Instituto Camões traz Florbela Espanca – A Hora que Passa nesta quarta-feira, 13 às 18h30, no Auditório do Centro Cultural Português da Praia.



**ZAP**  
É OUTRO MUNDO

Retratos



"Espero que a EU conceba um instrumento financeiro próprio de apoio à Parceria Especial" »

**Breves**

Piano Poupança

# Floribela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem


Events Advertising Blog Help

## "Floribela Espanca - A hora que passa"

**Thu April 3, 2014 9:00 PM**

📍 Canas de Senhorim

[Report error](#) - [Contact author](#)

Join

Compartilhar 0
Like 0



**17 Going** 65% ♂ 35% ♀



As Casas do Visconde, em Canas de Senhorim, vão receber a peça de teatro "Floribela Espanca - A hora que passa", apresentada pela companhia brasileira Srta. Lô Produções.

Trata-se de um monólogo sobre Floribela Espanca, com interpretação de Lorennen Mesquita e direcção de Fábio Brandi Torres.

Duração: 40/50 min.

Espectáculo na quinta-feira, dia 3, às 21h00. Custo de entrada: 2€. As Casas do Visconde (entrada pela Rua Keil Amaral, portão verde a seguir ao número 56).

f Login with Facebook

**More events**

No event found

**Popular events**

**8ª MARATONA BTT TÁBUA MK-MAKINAS**

**MARATONA**

VILHÃO MULTIUSOS.TÁBUA

610

Pavilhão Multiusos De Tábua ↔ 7954.3 km

Sun May 25, 2014 7:00 AM

**Semana Académica Oliveira do Hospital 2014**

**SEMANA ACADÉMICA**

299

Associação de Estudantes ... ↔ 7960.6 km

Mon May 19, 2014 11:00 PM

**XIII Garrafeira Agrária Viseu**

**XIII GARRAFEIRA**

186

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

## "Florbela Espanca - A hora que passa"

🕒 Thu, 3 April 2014, 9:00 pm to Fri, 4 April 2014, 10:00 pm

📍 Canas de Senhorim, Viseu, Viseu, Portugal

👤 Details of organizer

**Info!** We would like to inform you that this event ended on Fri, 4 April 2014, 10:00 pm. ✕

As Casas do Visconde, em Canas de Senhorim, vão receber a peça de teatro "Florbela Espanca - A hora que passa", apresentada pela companhia brasileira Srta. Lô Produções.

Trata-se de um monólogo sobre Florbela Espanca, com interpretação de Lorena Mesquita e direcção de Fábio Brandi Torres.

Duração: 40/50 min.

Espectáculo na quinta-feira, dia 3, às 21h00. Custo de entrada: 2€. As Casas do Visconde (entrada pela Rua Keil Amaral, portão verde a seguir ao número 56).

Apoio: Amarelo Silvestre e As Casas do Visconde.

 Tweet { 0 }

 Like Share { 0 }

 g+1 { 0 }

**0 Comments** [EventViva](#)

 Login ▾

Sort by Best ▾

Share  Favorite 

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



MUNICÍPIO

SERVIÇOS

O CONCELHO

MULTIMÉDIA

LIGUE-SE A NÓS



FACEBOOK



TWITTER



EMAIL

Agenda | Florbela Espanca - A hora que passa...

## AGENDA

### Florbela Espanca - A hora que passa...

de 05/04/2014 00:00 a 05/04/2014 00:00

**Solo teatral de Lorenna Mesquita inspirado na vida e obra de Florbela Espanca**



O Centro Cultural de Carregal do Sal continua a apostar numa dinamização intensa...

No dia 5 de abril, às 21:30h, abre as portas para receber o Solo teatral de Lorenna Mesquita inspirado na vida e obra de Florbela Espanca.

Uma exibição a não perder!

Bilhetes à venda na Câmara Municipal de Carregal do Sal.

 Gosto 0

 Tweetar 0

 Share

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

## ATIVIDADE SINDICAL

INFORMAÇÃO

SERVIÇOS

INSTITUCIONAL

PESQUISAR

Atividade Sindical

SBSI > Atividade Sindical > Informação > Comunicação Social > Uma comemoração... do aniversário de Florbela Espanca

> NOTÍCIAS

> EVENTOS

> PUBLICAÇÕES

> COMUNICAÇÃO SOCIAL

> COMUNICADOS

> CONFERÊNCIAS E ENCONTROS SINDICAIS

> PELOURO DA INFORMAÇÃO

> FEBASE ONLINE

> O BANCÁRIO ONLINE

### UMA COMEMORAÇÃO... DO ANIVERSÁRIO DE FLORBELA ESPANCA

17-04-2014 10:30

SBSI

No âmbito das comemorações do 120º aniversário do nascimento de Florbela Espanca, decorre na Casa das Histórias Paula Rego, em Cascais, um teatro-recital no domingo, dia 27, às 16h00. A entrada custa 5€.

Lembrando os encontros entre artistas lusos e brasileiros que na década de 20 do século XX animavam a noite lisboeta, em saraus de poesia, música e dança, nos quais Florbela d'Alma Espanca recitou e múltiplas vezes marcou presença, o grupo de Poesia Florbela Espanca (Nova Acrópole) e Lorenna Mesquita apresentam "Florbela Espanca: Poemas Inéditos & 'A Hora que Passa'".

A sessão inicia-se com a interpretação teatral de "A Hora que Passa", baseada no *Diário e Correspondência* "viva" da poetisa, em monólogo, pela atriz brasileira Lorenna Mesquita.

Segue-se o recital dos seis sonetos inéditos, pelo Grupo de Poesia Florbela Espanca da Nova Acrópole, que até este momento foram apresentados uma única vez em dezembro de 2013, numa sessão comemorativa.

Juntam-se os autores José Carlos Fernández e Severina Gonçalves para o lançamento da obra *Inéditos: Os Últimos Poemas de Florbela Espanca* (edições Nova Acrópole), que falarão da sua arte poética e da descoberta destas seis últimas criações.

A sessão será encerrada com um momento de diálogo entre autores, especialistas, atriz e declamadoras.

Teatro-Recital  
Poemas Inéditos & 'A Hora que Passa'  
**FLORBELA ESPANCA**  
CASA DAS HISTÓRIAS  
PAULA  
REGO  
Cascais  
Domingo, 27 de Abril  
16:00

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

## Sociedade Recreativa e Dramática Eborense (SRDE)

13 de Abril | 21h30

### Teatro FLORBELA ESPANCA = A HORA QUE PASSA =

Monólogo pela atriz brasileira Lorena Mesquita

Realização Srta.Lô Produções

O espetáculo brasileiro Florbela Espanca - A Hora que Passa, um monólogo sobre a vida e obra de uma das maiores poetas portuguesas, está em digressão por Portugal desde o dia 21 de março, Dia Mundial da Poesia. A estreia mundial conta com o apoio institucional da Casa de Portugal de São Paulo. Até o momento, o espetáculo já tem apresentações confirmadas em 14 cidades e fica em digressão até o dia 27 de abril. A realização é da companhia de teatro brasileira Srta.Lô Produções.

No solo teatral, Florbela Espanca discorre sobre si mesma e questiona o papel da mulher na década de 20, com reflexões que ainda cabem para os dias atuais.

O projeto é resultado de três anos de pesquisa da atriz brasileira Lorena Mesquita, que em dezembro de 2013 organizou a Semana Florbela Espanca, na Casa de Portugal de São Paulo. Foram sete dias seguidos de saraus de poesia e música, cartas, diários e relatos sobre a vida e obra da poeta.

Após estudar a obra de Florbela Espanca, a atriz Lorena Mesquita esteve em Portugal, em abril de 2013, para visitar as principais cidades em que a poeta viveu: Vila Viçosa, Évora, Matosinhos, além de Porto e Lisboa. A viagem, feita com recursos próprios, ajudou na construção da dramaturgia e atuação, além de render um documentário que será lançado na Casa de Portugal de São Paulo.



Promotor

.....  
SOCIEDADE RECREATIVA E DRAMÁTICA EBORENSE



Informações Adicionais

.....  
SOCIEDADE RECREATIVA E DRAMÁTICA EBORENSE

(Antiga Mocidade)

<http://srdeborense.blogspot.com>

Avenida da Universidade \* 7005-284 ÉVORA \* tel.: 266 703 284  
.....

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

Home ViseuMais Mais Úteis Mais Lazer Enviar Notícia Newsletter Procurar

**A Farmácia do Automóvel**  
**Damos primazia à qualidade**

VISEU AUTÁRQUICAS II LIGA REGIÃO VISEU EVENTOS OPINIÃO DESPORTO REGIONAL MOTORES VIDEOS

## 'Florbela Espanca – A Hora que Passa' em Mangualde

26 Março, 2014 | Autor: ViseuMais

Integrado na Semana da Leitura, Mangualde acolhe o solo teatral brasileiro 'Florbela Espanca – A Hora Que Passa'. O espectáculo, em estreia mundial em Portugal, realiza-se no dia 4 de Abril, no Auditório da Biblioteca Municipal Dr. Alexandre Alves e conta com duas sessões. A primeira decorre pelas 10h30 e é dirigida à comunidade estudantil, a segunda realiza-se pelas 21h30 e destina-se à população em geral.

Este solo teatral de Lorena Mesquita é inspirado na vida e obra de Florbela Espanca e realiza-se sob a direcção de Fabio Brandi Torres, a realização de Srta.Ló Produções e conta com o apoio da Câmara Municipal de Mangualde. No monólogo a actriz Lorena Mesquita apresenta uma dramaturgia construída a partir dos poemas, cartas, contos e diário da poeta, onde o objectivo é apresentar as suas várias faces. Florbela é intensa em tudo o que viveu e escreveu e usou a poesia como forma de não enlouquecer, pondo a alma em cada palavra de amor, ódio, solidão, tristeza, saudade, sedução, desejo e morte.

Os bilhetes podem ser adquiridos na Biblioteca Municipal e o seu preço varia se for comunidade estudantil, 1€, ou população em geral, 7,5€. No último caso, se a compra for feita com antecipação o preço do bilhete desce para 5€. Mais informações podem ser obtidas através do Gabinete Gestão Património e Programação Cultural e Biblioteca da Câmara Municipal de Mangualde.

Partilhar

[f](#) [t](#) [e](#) [+](#) MORE

[Tweeter](#) 0 [Curtir](#) 0

### EMPRESAS MAIS

**pinha**  
REQUALIFICADOR  
FLORIBELAS

**Brites**  
**MOTORES**  
automóveis

**JSF**  
**ESTORES**

**Nova**  
PROJECCIONISTA DE ILUMINAÇÃO  
**€uro**  
**Visu**  
**Gerência**

**Loja das**  
**Ajudas Técnicas**  
**TODO O TIPO**  
**DE MATERIAL**  
**ORTOPÉDICO**  
Ao melhor preço!

**PRO**  
**MOTOR**

**A. Duarte**  
**Restaurante**

**DIFAPAUTO**  
**Abate de veículos**  
**em fim de vida**

correia marques  
**decorações**

**Espaço**  
**Disponível**  
**Contacte-nos**

**Espaço**  
**Disponível**  
**Contacte-nos**

Política Economia Desporto Arte e Cultura Sociedade Saúde Opinião do Leitor



## Florbela Espanca inspira solo teatral



Integrado na Semana da Leitura, Mangualde acolhe o solo teatral brasileiro 'Florbela Espanca – A Hora Que Passa'. O espectáculo, em estreia mundial em Portugal, realiza-se no dia 4 de abril, no Auditório da Biblioteca Municipal Dr. Alexandre Alves e conta com duas sessões. A primeira decorre pelas 10h30 e é dirigida à comunidade estudantil, a segunda realiza-se pelas 21h30 e destina-se à população em geral. Este solo teatral de Lorena Mesquita é inspirado na vida e obra de Florbela Espanca e realiza-se sob a direcção de Fabio Brandi Torres, a realização de Srta.Ló Produções e conta com o apoio da Câmara Municipal de Mangualde. No monólogo a atriz Lorena Mesquita apresenta uma dramaturgia construída a partir dos poemas, cartas, contos e diário da poeta, onde o objetivo é apresentar as suas várias faces. Florbela é intensa em tudo o que viveu e escreveu e usou a poesia como forma de não enlouquecer, pondo a alma em cada palavra de amor, ódio, solidão, tristeza, saudade, sedução, desejo e morte. Os bilhetes podem ser adquiridos na Biblioteca Municipal e o seu preço varia se for comunidade estudantil, 1€, ou população em geral, 7,5€. No último caso, se a compra for feita com antecipação o preço do bilhete desce para 5€. Mais informações podem ser obtidas através do Gabinete Gestão Património e Programação Cultural e Biblioteca da Câmara Municipal de Mangualde.

Notícia publicada a 12.03.2014 às 18h 03m

IGATE

Websites

100%

Responsivos

Arte e Cultura



Últimas Notícias

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

05/07/2014

**metronews**

STAPLES seu jeito no trabalho SHOW CADEIRAS Pague em 12x!

Home Temas Aveiro Beja Braga Bragança Castelo Branco Coimbra Évora Faro Guarda Leiria Lisboa  
Portalegre Porto Santarém Setúbal Viana do Castelo Vila Real Viseu Açores Madeira

Siga-nos no Facebook Siga-nos no Twitter Posts RSS

Pesquisar...

Home » Temas » Cultura » Viseu » Mangualde » 'Florbela Espanca – A Hora Que Passa' em Mangualde

## 'Florbela Espanca – A Hora Que Passa' em Mangualde

Por METRONEWS - Qui Mar 13, 2:23 pm

0 Comentários 39 visitas Curtir 6 Tweetar 1 E-mail Print



Integrado na Semana da Leitura, Mangualde acolhe o solo teatral brasileiro 'Florbela Espanca – A Hora Que Passa'. O espetáculo, em estreia mundial em Portugal, realiza-se no dia 4 de abril, no Auditório da Biblioteca Municipal Dr. Alexandre Alves e conta com duas sessões. A primeira decorre pelas 10h30 e é dirigida à comunidade estudantil, a segunda realize-se pelas 21h30 e destina-se à população em geral.

Este solo teatral de Lorena Mesquita é inspirado na vida e obra de Florbela Espanca e realiza-se sob a direção de Fabio Brandi Torres, a realização de Srta.Lô Produções e conta com o apoio da Câmara Municipal de Mangualde. No monólogo a atriz Lorena Mesquita apresenta uma dramaturgia construída a partir dos poemas, cartas, contos e diário da poeta, onde o objetivo é apresentar as suas várias faces. Florbela é intensa em tudo o que viveu e escreveu e usou a poesia como forma de não enlouquecer, pondo a alma em cada palavra de amor, ódio, solidão, tristeza, saudade, sedução, desejo e morte.

Os bilhetes podem ser adquiridos na Biblioteca Municipal e o seu preço varia se for comunidade estudantil, 1€, ou população em geral, 7,5€. No último caso, se a compra for feita com

antecipação o preço do bilhete desce para 5€. Mais informações podem ser obtidas através do Gabinete Gestão Património e Programação Cultural e Biblioteca da Câmara Municipal de Mangualde.

Agora Renata Fan e Silvio Luiz podem narrar o seu caminho

waze

Assista agora

### Últimas

- Desafio Empreendedor já tem projeto vencedor de Vízela
- S. João da Madeira recebe delegação comunitária
- Palestra e Exposição sobre a prevenção dos maus tratos na infância, realizada na Biblioteca Municipal de Nelas
- Seixal recebe Encontro Nacional sobre Educação Inclusiva
- Cerca de 500 pessoas na Caminhada Solidária de Castro Marim

### Pesquisa

Procurar por:

Procurar

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



MANGUALDE  
CÂMARA MUNICIPAL

PESQUISAR

INÍCIO
MUNICÍPIO
SERVIÇOS
ATIVIDADE MUNICIPAL
TURISMO
CONTACTOS

## 'Florbela Espanca – A Hora Que Passa'



Integrado na Semana da Leitura, Mangualde acolhe o solo teatral brasileiro 'Florbela Espanca – A Hora Que Passa'. O espetáculo, em estreia mundial em Portugal, realiza-se no dia 4 de abril, no Auditório da Biblioteca Municipal Dr. Alexandre Alves e conta com duas sessões. A primeira decorre pelas 10h30 e é dirigida à comunidade estudantil, a segunda realize-se pelas 21h30 e destina-se à população em geral.

Este solo teatral de Lorena Mesquita é inspirado na vida e obra de Florbela Espanca e realiza-se sob a direção de Fabio Brandi Torres, a realização de Srta.Lô Produções e conta com o apoio da Câmara Municipal de Mangualde. No monólogo a atriz Lorena Mesquita apresenta uma dramaturgia construída a partir dos poemas, cartas, contos e diário da poeta, onde o objetivo é apresentar as suas várias faces. Florbela é intensa em tudo o que viveu e escreveu e usou a poesia como forma de não enlouquecer, pondo a alma em cada palavra de amor, ódio, solidão, tristeza, saudade, sedução, desejo e morte.

Os bilhetes podem ser adquiridos na Biblioteca Municipal e o seu preço varia se for comunidade estudantil, 1€, ou população em geral, 7,5€. No último caso, se a compra for feita com antecipação o preço do bilhete desce para 5€. Mais informações podem ser obtidas através do Gabinete Gestão Património e Programação Cultural e Biblioteca da Câmara Municipal de Mangualde.

Imprimir | E-mail

“ Valorizar a Família!  
Ler mais”

Os bilhetes podem ser adquiridos na Biblioteca Municipal e o seu preço varia se for comunidade estudantil, 1€, ou população em geral, 7,5€. No último caso, se a compra for feita com antecipação o preço do bilhete desce para 5€. Mais informações podem ser obtidas através do Gabinete Gestão Património e Programação Cultural e Biblioteca da Câmara Municipal de Mangualde.

 Like Be the first of your friends to like this.

[voltar ao topo](#)

### MAIS NOTÍCIAS

08 maio 2014  
**Festas de Gandufe**

08 maio 2014  
**Produtos da Terra e Cabrito com Fim de Semana de Destaque em Mangualde**

### A PALAVRA DO PRESIDENTE



“ Valorizar a Família!  
Ler mais”

### SERVIÇOS

SIG Municipal  
Informação Geográfica

 Serviços Online

RISCO DE INCENDIO  


A MINHA RUA  


FARMÁCIAS DE SERVIÇO  


PDM  


BIBLIOTECA MUNICIPAL DE MANGUALDE  


Turismo de MANGUALDE  


magazine  
**MangualdeAtual**  
Edição Mensal

Comunicar Leitura de Água

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

segunda-feira, 19 de maio de 2014

f Gosto Partilhar 2,8 mil

beira.pt

pesquisar...

🏠 Notícias Agenda de Eventos Em Cartaz Serviços Diretório Economia Galeria Multimédia Opinião

f Gosto Partilhar 0

f e + 0

## Representação do monólogo "A Hora que Passa" na Casa Municipal da Cultura de Mêda

🕒 04-04-2014 | fonte: Lusa



O monólogo "A Hora que Passa", de Florbela Espanca, é apresentado no domingo, às 15 horas, no auditório da Casa Municipal da Cultura de Mêda, pela companhia de teatro Srta.Lô Produções.

Em "A Hora que Passa", a atriz Lorena Mesquita apresenta uma dramaturgia construída a partir dos poemas, cartas, contos e diário da poetisa Florbela Espanca, refere a Câmara Municipal de Mêda. Segundo a autarquia, no monólogo, que tem a duração de 50 minutos, a atriz é acompanhada pelo violonista Thomaz Marra, que executa uma trilha que ajuda a ambientar a narrativa. O espetáculo faz parte de um extenso trabalho que está a ser realizado em torno da obra de Florbela Espanca, abrangendo várias cidades brasileiras e países de Língua Portuguesa, além das redes sociais na internet.

Categorias: Cultura, Notícias

Alcance: Regional Concelho: Distrito da Guarda, Mêda

Etiquetas: representacao do monologo a hora que passa na casa da cultura de meda

📌 Boom festival

Moinhos de todo o país abertos a visitas este fim de semana

STAPLES seu jeito no trabalho

Pague em até 12x!

SHOW DE CADEIRAS

🛒 Comprar

Categorias de notícias

Agroindustrial

Atualidade

Cultura

Desporto

Economia

Política

Sociedade

Turismo

📅 Próximos Eventos

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



Bem-vindo ao Município de  
**Mêda**



Notícias

Cultura e Desporto

Mêda > Actualidade > Cultura e Desporto



Teatro: "A Hora que Passa" de Florbela Espanca

06 de abril | 15H00 |  
Casa Municipal da  
Cultura

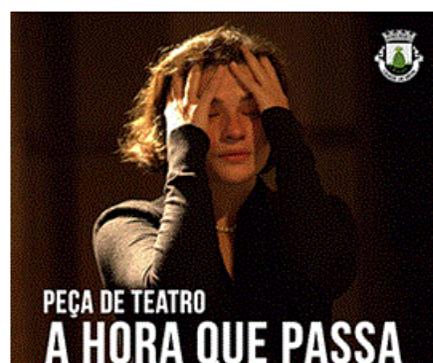
O monólogo "A Hora que Passa" de Florbela Espanca é apresentado no próximo domingo pelas 15H00 no auditório da Casa Municipal da Cultura de Mêda.

No monólogo Florbela Espanca – A Hora que Passa, a atriz Lorena Mesquita apresenta uma dramaturgia construída a partir dos poemas, cartas, contos e diário da poeta, onde o objetivo é apresentar as suas várias faces. Florbela é intensa em tudo o que viveu e escreveu. E usou a poesia como forma de não enlouquecer, pondo a alma em cada palavra de amor, ódio, solidão, tristeza, saudade, sedução, desejo e morte. No monólogo, a atriz é acompanhada pelo violonista Thomaz Marra, que executa uma trilha que ajuda a ambientar a narrativa. O objetivo deste projeto é dar uma contribuição ao objetivo de alçar Florbela Espanca ao patamar de reconhecimento que sua obra merece e incentivar a leitura de obras de língua portuguesa, sobretudo a poesia, atingindo o público jovem e adulto de todas as classes sociais. O espetáculo é parte de um extenso trabalho que está sendo realizado em torno da obra da poeta, abrangendo várias cidades brasileiras e países de língua portuguesa, além das redes sociais na internet.

#### Equipa de Criação

- Lorena Mesquita - Atriz, dramaturga e produtora cultural, teve passagem por diversas companhias teatrais, sendo dirigida por Paulo Faria, Hélio Cícero e Fabíola Pena, entre outros. No cinema, atuou em 19 curtas-metragens, entre eles o premiado Ouija, dirigido por Marcelo Galvão.

- Fabio Brandi Torres - Dramaturgo e diretor, já teve textos encenados por Iacov Hillel, Caco Ciocler, Isser Korik, Val Pires e dirigiu as companhias Circo de Trapo, Prosa dos Ventos e BubiÔ Ficô LÔ. Em televisão, foi roteirista da novela Paixões Proibidas, co-produção da Band e RTP e Seus Olhos, do SBT.



PEÇA DE TEATRO  
**A HORA QUE PASSA**  
DE FLORBELA ESPANCA

APRESENTADA PELA COMPANHIA DE TEATRO SRta.Lô PRODUÇÕES, COM  
ENCENAÇÃO DE LORENA MESQUITA

Peça QUE RETRATA A ÚLTIMA HORA DE VIDA DA POETA  
PORTUGUESA QUE VIVEU INTENSAMENTE O AMOR E A DOR

**06 ABRIL 2014 (DOMINGO)**  
15H00 // CASA MUNICIPAL DA CULTURA



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

## Cá por Destriz

Página inicial	Eventos	Obras	Paróquia de Destriz/ Grupo Coral	Eleições Europeias-2014	Mundial-2014	Pedra do Ar	Velhos Tempos			
Autárquicas	Cinema	Concelho	Cultura	Desporto	Economia	Educação	Estudos	Festas	Freguesia	Mundo
Nacional	Obras	Pais	Política	Saúde	Turismo	Wiseu				

quinta-feira, 27 de Março de 2014

### Município promoveu peça de teatro de Florbela Espanca



Numa organização do Município de Oliveira de Frades e no âmbito do Dia Mundial do Teatro, o Município promoveu, no passado dia 22 de março, uma peça de teatro de Florbela Espanca.

Tratou-se de um espetáculo/solo teatral de Lorenna Mesquita, inspirado na vida e obra desta reconhecida poetisa portuguesa.

Desta forma, foi vivido mais um momento cultural numa fusão de teatro com recital de poesia, no Museu Municipal de Oliveira de Frades.

EDUCAÇÃO



SUGESTÕES - Cá por Destriz



Publicada por admin

[M](#) [E](#) [T](#) [F](#) [P](#) [G+](#) Recomendar este URL no Google

Etiquetas: Concelho, Cultura

cultura

março 2014

1 | 14h30 | ribeiradio  
desfile de carnaval  
| 21h00 | sede  
baile de carnaval  
banda marcial ribeiradiense (org.)



2 | 15h00 | oliveira de frades  
desfile de carnaval  
município de oliveira de frades (org.)

22 | 21h30 | museu municipal  
florbela espanca – a hora que passa

no solo teatral *florbela espanca – a hora que passa* a poeta discorre sobre si mesma e questiona o papel da mulher na década de 20, com reflexões que ainda cabem para os dias atuais. seu *diário do último ano* foi o ponto de partida da dramaturgia, que também se apropriou dos poemas, contos e cartas escritos ao longo da sua breve e intensa vida, uma obra repleta de amor e dor.

entrada 5€ | >14 anos

srta. lô produções e município de oliveira de frades (org.)



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

SAB  
22  
MAR  
2014  
ATÉ  
23  
MAR

🕒 Evento Terminado

f Gosto 0



🕒 21:30 até às 23:00 f

## Teatro «Florbela Espanca. A hora que passa»

📍 [Oliveira de Frades](#) 📍 [Oliveira de Frades](#) 🎭 [Artes Cénicas](#)



No monólogo Florbela Espanca - A Hora que Passa, a atriz Lorena Mesquita apresenta uma dramaturgia construída a partir dos poemas, cartas, contos e diário da poeta, onde o objetivo é apresentar as suas várias faces. Florbela é intensa em tudo o que viveu e escreveu. E usou a poesia como forma de não enlouquecer, pondo a alma em cada palavra de amor, ódio, solidão, tristeza, saudade, sedução, desejo e morte.

No monólogo, a atriz é acompanhada pelo violonista Thomaz Marra, que executa uma trilha que ajuda a ambientar a narrativa. O objetivo deste projeto é dar uma contribuição ao objetivo de alçar Florbela Espanca ao patamar de reconhecimento que sua obra merece e incentivar a leitura de obras de língua portuguesa, sobretudo a poesia, atingindo o público jovem e adulto de todas as classes sociais.

O espetáculo é parte de um extenso trabalho que está sendo realizado em torno da obra da poeta, abrangendo várias cidades brasileiras e países de língua portuguesa, além das redes



Promotor



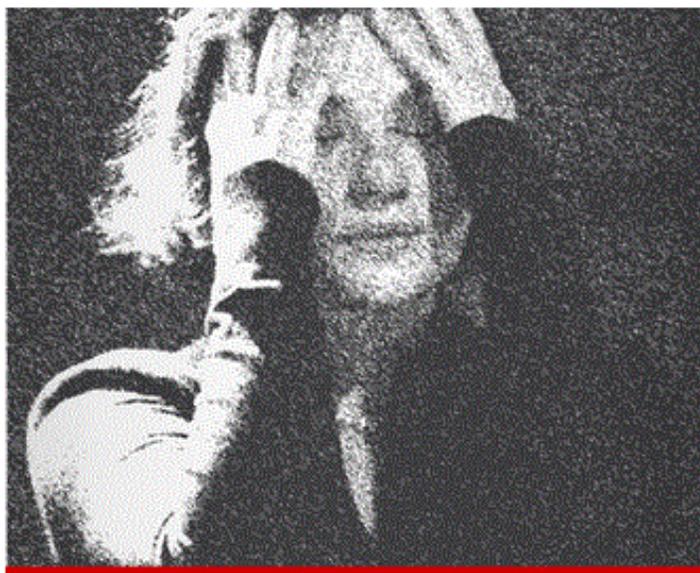
Município de Oliveira de Frades

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

Terça-feira, 18 de Março de 2014

## PEÇA DE TEATRO "ORBELA ESPANCA - A HORA QUE PASSA" ENTRA EM CENA NO MUSEU MUNICIPAL DE OURÉM



### "FLORBELA ESPANCA - A HORA QUE PASSA"

Peça de teatro que retrata a última hora de vida da poeta portuguesa que viveu intensamente o amor e a dor.

Peça de teatro que retrata a última hora de vida da poeta portuguesa que viveu intensamente o amor e a dor.

28 MARÇO 2014 - 19.00 HORAS  
CASA DO ADMINISTRADOR - MUSEU MUNICIPAL DE OURÉM

Bilhete: 7,00€

Museu Municipal de Ourém - Casa do Administrador

Largo Dr. Vitorino de Carvalho, n.º 14 - Ourém - 3.ª feira a Dom. 361304 - 141304  
TEL: 249 342 900 (ext. 6631), TLM: 919 560 200, E-MAIL: mmuseum@mmuseum-ourém.pt

LUX Hotels

### Peça de Teatro "Florabela Espanca - A hora que passa"

28 de março - Às 19h00

Museu Municipal de Ourém - Casa do Administrador

Peça levada à cena pela Companhia de Teatro SRTA. LÔ Produções - Lorena Mesquita.

O solo teatral Florbela Espanca - A hora que passa retrata a última hora de vida da poetisa portuguesa que viveu intensamente o amor e a dor. Seu Diário do Último Ano foi o ponto de partida da dramaturgia, que também se apropriou dos poemas e cartas escritos ao longo da sua breve e intensa vida. O espetáculo apresenta trechos das obras Trocando Olhares (1913-1917); Livro de Mágoas (1919); Livro de Sóror Saudade (1923); Chameca em Flor, produzida antes de sua morte, com edição póstuma em 1931; livro em prosa As Máscaras do Destino; Reliquae (1931), Esparsa Seleta, que reúne poemas escritos de 1917 a 1930; seu Diário do Último Ano; e cartas que escreveu para amigos, parentes e principalmente para o segundo marido António Guimarães, com quem viveu intensa e conturbada paixão.

#### Ficha Técnica:

**Florbela Espanca - A Hora que Passa**

Pesquisa e Atuação: Lorena Mesquita

Direção: Fabio Brandi Torres

Dramaturgia: Lorena Mesquita e Fabio Brandi Torres

Supervisão de Dramaturgia e Assistência de Direção: Luis Eduardo de Sousa

Iluminação: Fabio Brandi Torres

Fotografia artística: Vagner Click

Realização e Produção: Srta. LÔ Produções

Duração: 50 minutos.

Classificação: 14 anos.

Março 2014

DOM SEG TER QUA QUI SEX SAB

1 2 3  
4 5 6 7 8 9 10  
11 12 13 14 15 16 17  
18 19 20 21 22 23 24  
25 26 27 28 29 30 31

postais recentes

[OUREENSES VÃO À PESCA À](#)  
[LICHARA APRESENTA SABORES](#)

[OURÉM DEBATE](#)  
[PARTICIPAÇÃO](#)  
[PORTUGUESES CELEBRAM](#)

[OURÉM APRESENTA 'A](#)  
[TRAGED](#)  
[RIBEIRA DO FARRIO FESTEJA](#)  
[CARRINHOS DE ROLOMENTOS](#)

[RALLY DO CATREPE ESTÁ DE](#)  
[RALLYE VITÓRIO PASSA NO](#)  
[TOMAR PREPARA FESTA DOS](#)

[TEMPLÁRIOS REGRESSAM ÀS](#)

[OURÉM DEBATE](#)  
[PARTICIPAÇÃO](#)  
[ORQUESTRA TÍPICA DE](#)

[OURÉM](#)  
[CONCERTINAS MARÇOM](#)  
[ENCONT](#)  
[OURÉM ANIMA CENTRO](#)

[HISTOR](#)  
[CONDEMARIA ORGANIZA](#)  
[FASSE](#)  
[CONDEMARIA ORGANIZA](#)

[TORNE](#)  
[ALVAREZERE PREPARA](#)  
[FESTIV](#)

[JORGE PALMA DA](#)  
[ESPECTÁCULO](#)  
[UNIAO DESPORTIVA DE](#)

[CONDE](#)  
[ESCRITORA MARIA GASPAR](#)  
[AP](#)

[BIEPO DE FATIMA OFERECE L](#)  
[RIO DE COUROZ COMEÇAM AII](#)  
[BARBERI \(BRASIL\) - FATIMA](#)  
[BOMBEIROS DE CAXARIAS](#)

[ORG](#)  
[SANDOEIRA FESTEJA A S. RO](#)  
[MISSIONARIOS DA CONSOLATA](#)  
[MUSEU INTERATIVO 'O MILAG](#)  
[OURÉM PROMOVE PROJETO](#)

[PR](#)  
[MUNICIPIO DE OURÉM REDUZ](#)  
[RETIAS CIRCULAS](#)  
[BRINQUEDOS REVOLTAI-SE](#)

[EII](#)  
[ESCOLAS DE OURÉM](#)  
[REALIZAM](#)

[OURÉM ENSINA A RESOLVER A](#)  
[OURÉM REALIZA PALESTRA](#)  
[SO](#)

[ESCOLA DE HOTELARIA DE FA](#)  
[OPERTAS DE EMPREGO GP DE](#)  
[ACIO PROMOVE](#)

[CONFERENCIA](#)  
[TRÁ 22 ANOS 'TROPAS SUBLEV](#)  
[SIR RICHARD BISHOP REALIZ](#)  
[PEREGRINAÇÃO](#)

[INTERNACIONA](#)  
[OURÉM NÃO ACEITA DESQUALI](#)  
[MUSEU DE ARTE SACRA E](#)

[EYN](#)  
[UTENTES DA SAUDE](#)  
[REALIZAM](#)

[COU REALIZA SESSÃO PÚBLIC](#)  
[PEREGRINAÇÃO](#)  
[INTERNACIONA](#)

[MUSEU MUNICIPAL DE OURÉM](#)  
[OURÉM DEBATE](#)  
[PARTICIPAÇÃO](#)

[OURÉM REALIZA FESTIVAL DE](#)  
[OUREENSES JOGAM XADREZ](#)  
[NA](#)

arquívio  
Março 2014  
Abril 2014  
Maio 2014  
Junho 2014  
Julho 2014

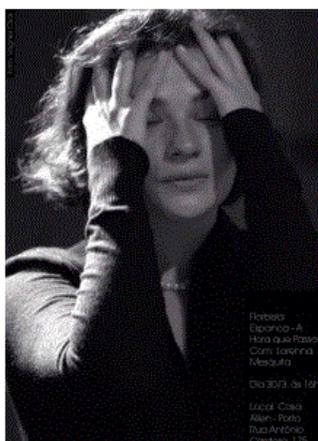
# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

TEATRO

## TEATRO CASA ALLEN **FLORBELA ESPANCA – A HORA QUE PASSA** 30 MARÇO 16H00

MARÇO 27, 2014



### Sinopse

No solo teatral *Florbela Espanca – A Hora que Passa*, a poeta discorre sobre si mesma e questiona o papel da mulher na década de 20, com reflexões que ainda cabem para os dias atuais. Seu *Diário do Último Ano* foi o ponto de partida da dramaturgia, que também se apropriou dos poemas, contos e cartas escritos ao longo da sua breve e intensa vida, uma obra repleta de amor e dor.

### Ficha técnica

Florbela Espanca – A Hora que Passa

Pesquisa e actuação: Lorena Mesquita

Direção: Fábio Brandi Torres

Dramaturgia: Lorena Mesquita e Fabio Brandi Torres

Supervisão de Dramaturgia e Assistência de Direção: Luis Eduardo de Sousa

Iluminação: Fabio Brandi Torres

Fotografia Artística: Vagner Click

Realização e Produção: Srta. Lô Produções

Duração: 50 minutos

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



DRON A CASA AGENDA BIBLIOTECA VISITAR CEDÊNCIA DE ESPAÇO COMO CHEGAR LINKS ÚTEIS CONTACTOS



Pesquisar ...

MARÇO 2014

S	T	Q	Q	S	D
				1	2
3	4	5	6	7	8
10	11	12	13	14	15
17	18	19	20	21	22
24	25	26	27	28	29
31					
+ fev		abr +			

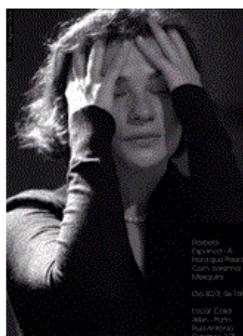
Casa das Artes

Curtr 4.973

TEATRO

## TEATRO CASA ALLEN FLORBELA ESPANCA – A HORA QUE PASSA 30 MARÇO 16H00

MARÇO 27, 2014



Síntese

No solo teatral Florbela Espanca – A Hora que Passa, a poeta discorre sobre si mesma e questiona o papel da mulher na década de 20, com reflexões que ainda cabem para os dias atuais. Seu Diário do Último Ano foi o ponto de partida da dramaturgia, que também se apropriou dos poemas, contos e cartas escritos ao longo da sua breve e intensa vida, uma obra repleta de amor e dor.

Ficha técnica

Florbela Espanca – A Hora que Passa

Pesquisa e actuação: Lorena Mesquita

Direção: Fábio Brandi Torres

Dramaturgia: Lorena Mesquita e Fábio Brandi Torres

Supervisão de Dramaturgia e Assistência de Direção: Luís Eduardo de Sousa

Iluminação: Fábio Brandi Torres

Fotografia Artística: Vagner Click

Realização e Produção: Srta. Lô Produções

Duração: 50 minutos

Classificação: M/14 Anos

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

Hoje é Segunda-Feira, 19 de Maio de 2014

Pesquisa

Início > Praça Pública > Notícias > Eventos > "Florbela Espanca – A Hora que Passa" - (Dia Mundial da Poesia)

AUTARQUIA
CONCELHO
APOIO AO MUNICÍPE
ACÇÃO SOCIAL
ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
AMBIENTE
CULTURA
EDUCAÇÃO
ESPAÇOS VERDES E EQUIPAMENTO URBANO
JUVENTUDE
ORDENAMENTO
PRAÇA PÚBLICA
PROJECTOS E OBRAS
SEGURANÇA E PROTECÇÃO CIVIL
URBANISMO

MAIO

seg	ter	qua	qui	sex	sáb	dom
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8

VIVER SANTARÉM



## EVENTO

Fechar

<b>Título</b>	"Florbela Espanca – A Hora que Passa" - (Dia Mundial da Poesia)
<b>Localização</b>	Teatro Sá da Bandeira
<b>Hora de Início</b>	21-03-2014 21:30
<b>Hora de Fim</b>	21-03-2014 22:20

Descrição



21 mar.\_sexta-feira | 21h30

"Florbela Espanca – A Hora que Passa" - (Dia Mundial da Poesia)  
Srta.Lô Produções (Brasil)

Solo teatral de Lorenna Mesquita inspirado na vida e obra de Florbela Espanca

No solo teatral Florbela Espanca – A hora que passa a poeta discorre sobre si mesma e questiona o papel da mulher na década de 20, com reflexões que ainda cabem para os dias atuais. Seu Diário do Último Ano foi o ponto de partida da dramaturgia, que também se apropriou dos poemas, contos e cartas escritos ao longo da sua breve e intensa vida, uma obra repleta de amor e dor.

(Teatro/Poesia) (Duração) 50' (Classificação) M/12 (Preço) 5€  
Local: Teatro Sá da Bandeira

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



Município ▾

Notícias

Eventos

Fotos ▾

Vídeos ▾

Úteis ▾

Início > Eventos > "Florbela Espanca – A Hora que Passa" - (Dia Mundial da Poesia) | Srta.Lô Produções (Brasil)

## "Florbela Espanca – A Hora que Passa" - (Dia Mundial da Poesia) | Srta.Lô Produções (Brasil)

Solo teatral de Lorenna Mesquita inspirado na vida e obra de Florbela Espanca

No solo teatral Florbela Espanca – A hora que passa a poeta discorre sobre si mesma e questiona o papel da mulher na década de 20, com reflexões que ainda cabem para os dias atuais. Seu Diário do Último Ano foi o ponto de partida da dramaturgia, que também se apropriou dos poemas, contos e cartas escritos ao longo da sua breve e intensa vida, uma obra repleta de amor e dor.

(Teatro/Poesia) (Duração) 50' (Classificação) M/12 (Preço) 5€

21 mar.\_sexta-feira | 21h30

Local: Teatro Sá da Bandeira

21/03/2014 das 21:30 às 22:50



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

## agenda

### Na Sala José Afonso da Casa da Cultura em Setúbal Monólogo «Florbela Espanca - A Hora que Passa»

O monólogo “Florbela Espanca - A Hora que Passa” é apresentado no sábado, à noite, na Sala José Afonso da Casa da Cultura, em Setúbal, no âmbito das comemorações locais do Dia Mundial do Teatro.



Neste solo teatral da atriz Lorena Mesquita, com início às 21h30, inspirado na vida e obra de Florbela Espanca, o papel da mulher nos anos 20 é questionado, dando lugar à reflexão das mesmas questões à atualidade.

O ponto de partida desta dramaturgia da companhia brasileira Srta.Lô Produções são os poemas, cartas, contos e diário da poeta portuguesa.

Integrado na programação do Dia Mundial do Teatro promovida pela Câmara Municipal, o espetáculo “Florbela Espanca - A Hora que Passa”, destinado ao público com mais de 14 anos, tem direção de Fabio Brandi Torres.

As reservas para a peça de teatro, com entrada a 3 euros por pessoa e 5 por casal, podem ser feitas pelo telefone 265 236 168.

Fonte - CMS

[f Recomendar](#) Uma pessoa recomendou isso. Seja o primeiro entre seus amigos.

[g+1](#) [0](#)

26.3.2014 - 12:03

 imprimir

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

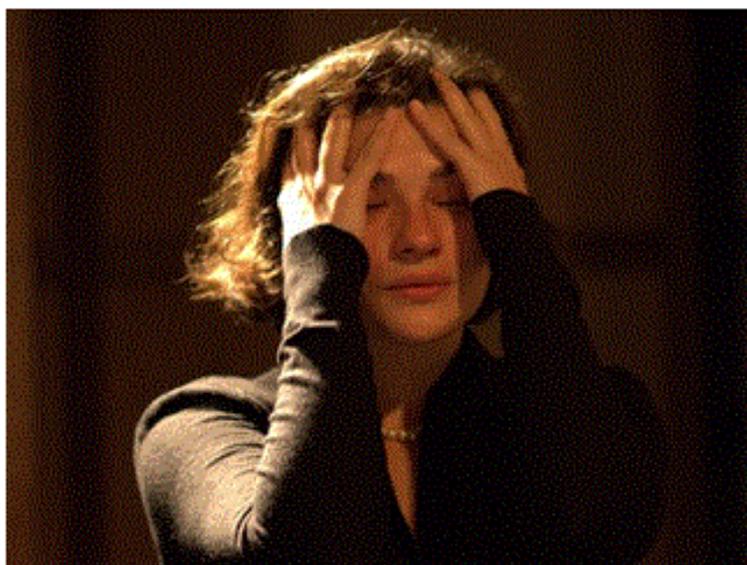


## notícias

Início > Atividade Municipal > Cultura > notícias

espetáculo 26 de Março de 2014

### Florbela Espanca no teatro



O monólogo "Florbela Espanca – A Hora que Passa" é apresentado no dia 29, à noite, na Sala José Afonso da Casa da Cultura, no âmbito das comemorações locais do Dia Mundial do Teatro.

Neste solo teatral da atriz Lorenna Mesquita, com início às 21h30, inspirado na vida e obra de Florbela Espanca, o papel da mulher nos anos 20 é questionado, dando lugar à reflexão das mesmas questões à atualidade.

O ponto de partida desta dramaturgia da companhia brasileira Srta.Lô Produções são os poemas, cartas, contos e diário da poeta portuguesa.

Integrado na programação do Dia Mundial do Teatro promovida pela Câmara Municipal, o espetáculo "Florbela Espanca – A Hora que Passa", destinado ao público com mais de 14 anos, tem direção de Fabio Brandi Torres.

As reservas para a peça de teatro, com entrada a 3 euros por pessoa e 5 por casal, podem ser feitas pelo telefone 265 236 168.

#### ferramentas

- aumentar o texto
- reduzir o texto
- imprimir
- enviar por e-mail
- feedback
- partilhar

#### notícias relacionadas

- Teatro do Elefante em casa nova
- Poesia inédita de Carlos César
- Pessoa e a avó louca em palco
- Poesia e cinema de Carlos César
- "Menino de sua Avó" no Luísa Todi
- Peça de teatro adlada
- Aventuras de João Paleta no Charlot
- Teatro do Elefante em casa nova
- Um mês de teatro para todos

#### mais recentes

- Festival de Música orla orquestra
- Estudantes vivem semana académica
- Bruno e Manuela Juntos pelo pimba
- Cultura aconchega Noite dos Museus
- Selscentos atletas disputam aquatlo

#### + lidas

- Rock nacional dá festival no Sado
- Equipa Internacional testa tecnologia
- Grupo trabalha localização de marina
- Exposição mostra arte do Japão
- Museus gratuitos de dia e noite

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

**STAPLES**  
seu jeito no trabalho

Pague em até **12x!** **SHOW**  
**CADEIRAS**

---

[Enxada](#)
[Cultura](#)
[Saúde](#)
[Viagens](#)
[Outdoor](#)
[Fashion](#)
[Kids](#)
[Multimídia](#)
[Conexão](#)

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[LinkedIn](#)
[Google+](#)

---

**"Florbela Espanca - A Hora que Passa" na Casa da Cultura de Setúbal**

O monólogo "Florbela Espanca - A Hora que Passa" é apresentado no sábado, à noite, na Sala José Afonso da Casa da Cultura, em Setúbal, no âmbito das comemorações locais do Dia Mundial do Teatro.

Partilhar [Facebook](#) [Google+](#) [Print](#) [Pinterest](#) [+1](#) [Twitter](#) [RSS](#)



Neste solo teatral da atriz Lorenna Mesquita, com início às 21h30, inspirado na vida e obra de Florbela Espanca, o papel da mulher nos anos 20 é questionado, dando lugar à reflexão das mesmas questões à atualidade.

O ponto de partida desta dramaturgia da companhia brasileira Srta.Lô Produções são os poemas, cartas, contos e diário da poeta portuguesa.

Incluído na programação do Dia Mundial do Teatro promovida pela Câmara Municipal, o espetáculo "Florbela Espanca - A Hora que Passa", destinado ao público com mais de 14 anos, tem direção de Fábio Brandi Torres.

As reservas para a peça de teatro, com entrada a 5 euros por pessoa e 3 por casal, podem ser feitas pelo telefone 265 236 168.

**INFORMAÇÕES**

Local: Casa da Cultura de Setúbal - Sala José Afonso

Próxima >



< Anterior




**Museu do Oriente**

Nos próximos dias 22 e 23 de maio, Luísa Amaro,



**"Palavras no Tempo" - Anadía**

Relativamente ao assunto em epígrafe, junto



**Mestre Chinês**

O mestre chinês Chen Lisheng estará

**HOTÉIS COM ATÉ 30% DE DESCONTO!**

**decolar.com**

**BUENOS AIRES**

**45**

**COMPRA AGORA!**

**Ótimas Notícias**

**Museu do Oriente apresenta ARGS de Luísa Amaro**

Nos próximos dias 22 e 23 de maio, Luísa Amaro, intérprete e compositora pioneira de guitarra portuguesa...

**"Palavras no Tempo" - Anadía**

Relativamente ao assunto em epígrafe, junto enviamos o comunicado de imprensa, produzido pela Gradiva, relat...

**Cardápio**

275 pessoas gostam de Cardápio

Plugin social do Facebook

**Perfume Chlo...**

Chloé capta o espírito de um...

**R\$ 395**

12xR\$ 32,92

**Comprar**

**Kit Cabelo A...**

Scanda Argon Marroquino pro...

**R\$ 220,04**

**R\$ 79,90**

11xR\$ 7,26

**Comprar**

**Perfume Nina...**

Clareza, encanto e sedução...

**R\$ 169**

12xR\$ 14,08

**Comprar**

**SEPHORA** VOLTE E GANHE **10% EXTRA**

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

LOCALPT ANGOLA ▾ BRASIL ▾ CABO VERDE ▾ GUINÉ-BISSAU ▾ MOÇAMBIQUE ▾ TIMOR-LESTE ▾

Encontre seu Hotel em Buenos Aires, Com Melhor Preço Garantido. Acesse!

Home > Portugal > Lisboa > Teatro: Florbela Espanca - A Hora que Passa

## Teatro: Florbela Espanca - A Hora que Passa

LISBOA PORTUGAL

GERSON INGRÊS, 26 DE MARÇO DE 2014 / 23 0 COMENTÁRIOS

SHARE f t g+ p



SETÚBAL - O monólogo "Florbela Espanca - A Hora que Passa" é apresentado no sábado, à noite, na Sala José Afonso da Casa da Cultura, em Setúbal, no âmbito das comemorações locais do Dia Mundial do Teatro.

Neste solo teatral da atriz Lorenna Mesquita, com início às 21h30, inspirado na vida e obra de Florbela Espanca, o papel da mulher nos anos 20 é questionado, dando lugar à reflexão das mesmas questões à atualidade.

O ponto de partida desta dramaturgia da companhia brasileira Srta.Lô Produções são os poemas, cartas, contos e diário da poeta portuguesa.

Integrado na programação do Dia Mundial do Teatro promovida pela Câmara Municipal, o espetáculo "Florbela Espanca - A Hora que Passa", destinado ao público com mais de 14 anos, tem direção de Fabio Brandi Torres.

As reservas para a peça de teatro, com entrada a 3 euros por pessoa e 5 por casal, podem ser feitas pelo telefone 265 236 168.

### Curso de Teatro - ETA

[estudiodetreinamento.com.br](http://estudiodetreinamento.com.br)

Estudio de Treinamento Artístico Sem Mensalidades ! Teatro...



ETIQUETAS-SETÚBAL

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

## Vila Viçosa: "A Primeira Morte de Florbela Espanca" nos Encontros Florbelianos (c/som e fotos)

Escrito por Redação

Publicado em 14-04-2014



Decorreu em Vila Viçosa, no Solar dos Mascarenhas mais um Encontro Florbeliano. A tertúlia cultural sobre a vida e obra de Florbela Espanca teve início pelas 21 horas de sexta-feira, 11 de abril e contou com a presença de Lorena Mesquita, que se encontra em digressão por Portugal com o monólogo "A Hora que Passa", um espectáculo brasileiro sobre a obra de Florbela Espanca, o professor António Cândido Franco e o encenador António Velez, que falaram sobre a peça de teatro "A Primeira Morte de Florbela Espanca", cuja edição original do texto é de 1999, tendo sido o seu autor o escritor e professor universitário, Cândido Franco e levada a cena, mais tarde, pelo encenador António Velez.



A Rádio Campanário esteve presente na tertúlia e falou com Cristina Lopes que refere "é notório o interesse por Florbela Espanca em Vila Viçosa, as pessoas estão cada vez mais informadas que estes encontros estão a acontecer".

Cristina Lopes diz ainda "existe, do outro lado do atlântico interesse pela nossa poetisa".



"É uma emoção muito grande conhecer a terra de Florbela Espanca, que me emociona a cada palavra", referiu Lorena Mesquita que se encontra em digressão por 16 cidades portuguesas, acrescentando, "não podia realizar este espectáculo sem conhecer a terra onde Florbela Espanca nasceu, viveu e morreu".



À reportagem da Rádio Campanário o encenador António Velez, refere que "a vida de Florbela é o espelho da obra de Florbela e a obra é o espelho da vida", acrescentando "o carinho por Florbela Espanca vem da infância", referindo que o único livro que sempre viu em casa dos pais foi "Os Sonetos de Florbela".



O professor António Cândido Franco descreveu à reportagem desta Estação Emissora a peça que foi apresentada nos "Encontros Florbelianos", dizendo "a invulgaridade de Florbela Espanca levou-me a tentar fazer da vida de fé uma personagem da minha imaginação" dizendo que Florbela "era uma mulher muito dividida por dilemas muito dilacerantes, a morte, a vida, o bem, o mal o pecado e a redenção, uma personagem muito estimulante da ficção".

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

sábado, 22 de março de 2014

●●● **7cenas - "Florbela Espanca - a hora que passa..." - IPDJ DE VISEU - Domingo (Dia 23 de Março - 21h30)**

IPDJ DE VISEU - Domingo (Dia 23 de Março - 21h30) "Florbela Espanca - a hora que passa..." Srta Lô Produções Promovido pelo IPDJ de Viseu em parceria com os Grupos de Teatro participantes e patrocinadores convidados vai decorrer no IPDJ /Viseu de 23 a 30 de Março, um evento denominado "7cenas". A "1.ª cena" sobe ao palco amanhã (Domingo) dia 23 de Março às 21h30 no auditório do IPDJ de Viseu com a apresentação da peça: "Florbela Espanca - a hora que passa..." Srta Lô Produções No monólogo Florbela Espanca - A Hora que Passa, a atriz Lorena Mesquita apresenta uma dramaturgia construída a partir dos poemas, cartas e diários da poeta, onde o objetivo é apresentar as suas várias faces. Florbela é intensa em tudo o que viveu e escreveu. E usou a poesia como forma de não enlouquecer, pondo a alma em cada palavra de amor, ódio, solidão, tristeza, saudade, sedução, desejo e morte. No monólogo, a atriz é acompanhada pelo violonista Thomaz Marra, que executa uma trilha que ajuda a ambientar a narrativa. O objetivo deste projeto é dar uma contribuição ao objetivo de alçar Florbela Espanca ao patamar de reconhecimento que sua obra merece e incentivar a leitura de obras de língua portuguesa, sobretudo a poesia, atingindo o público jovem e adulto de todas as classes sociais. Sinopse O solo teatral Florbela Espanca - A hora que passa retrata a última hora de vida da poeta portuguesa que viveu intensamente o amor e a dor. Seu Diário do Último Ano foi o ponto de partida da dramaturgia, que também se apropriou dos poemas e cartas escritos ao longo da sua breve e intensa vida. O espetáculo apresenta trechos das obras Trocando Olhares (1913-1917); Livro de Mágoas (1919); Livro de Sórora Saudade (1923); Charneca em Flor, produzida antes de sua morte, com edição póstuma em 1931; livro em prosa As Máscaras do Destino; Reliquiae (1931), Esparsa Seleta, que reúne poemas escritos de 1917 a 1930; seu Diário do Último Ano; e cartas que escreveu para amigos, parentes e principalmente para o segundo marido António Guimarães, com quem viveu intensa e conturbada paixão. Ficha Técnica Florbela Espanca - A Hora que Passa Dramaturgia: Lorena Mesquita e Fabio Brandi Torres Pesquisa e Atuação: Lorena Mesquita Direção: Fabio Brandi Torres Supervisão de Dramaturgia e Assistência de Direção: Luis Eduardo de Sousa Iluminação: Cláudio Castro Fotografia: Vagner Click Realização e Produção: Srta.Lô Produções Assessoria de Imprensa: Morente Forte. Duração: 50 minutos. Classificação: 14 anos.

Organização: IPDJ - Viseu (Dep. de Programação) Parceiros: Cine Clube de Viseu - Grupo Ali Baba - Grupo de Teatro Reticências - Molho de Grelos - NACO - Projecto Off - AFTA - Srta.Lô Produções - Teatro da Academia - Zunzum - AC Todos os interessados poderão solicitar mais informações na Loja Ponto JA do IPDJ de Viseu: Tel: 232 483 410 / E-mail: ipdj.viseu@ipdj.pt./ 7cenas7@gmail.com

Publicada por [MMartins](#) à(s) 04:53



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

Diário do Pará  
TERÇA-FEIRA 02 de Maio de 2018  
**VOCÊ**  
CULTURA E QUALIDADE DE VIDA

## Hora que passa com Florbela Espanca

**Poeta portuguesa inspira monólogo com turnê nacional que estreia hoje em Belém**

**NATHALIA FETIS E ESPERANÇA BARRA**

**D**epois de viver em sua cidade de Braga e fazer uma temporada brilhante em São Paulo e o espetáculo "Florbela Espanca - A Hora que Passa" chega a Belém com sua primeira apresentação de cinco dias em Belém. Encenado por Natália Fetis e Esperança Barra, o show será realizado em dois locais: primeiro no Espaço Guimarães, de 20h, e no dia seguinte em um local que ainda precisa ser confirmado. Apesar de viver nos Estados Unidos, Natália Fetis se inspirou na obra da poeta portuguesa para criar o espetáculo. Ela parou de viver momentaneamente e quis escrever. Um conto de amor e de dor. Ela se propõe a trazer os seus poemas e a vida de Florbela Espanca para o palco. "Quando conheci os poemas de Florbela Espanca, eu não sabia que ela estava viva e que ela estava em Belém", diz Natália Fetis. Ela parou de viver momentaneamente e quis escrever. Um conto de amor e de dor. Ela se propõe a trazer os seus poemas e a vida de Florbela Espanca para o palco. "Quando conheci os poemas de Florbela Espanca, eu não sabia que ela estava viva e que ela estava em Belém", diz Natália Fetis. Ela parou de viver momentaneamente e quis escrever. Um conto de amor e de dor. Ela se propõe a trazer os seus poemas e a vida de Florbela Espanca para o palco. "Quando conheci os poemas de Florbela Espanca, eu não sabia que ela estava viva e que ela estava em Belém", diz Natália Fetis.

Florbela Espanca nasceu em Braga, Portugal, em 1894 e morreu em Lisboa, Portugal, em 1930. Ela é considerada uma das maiores poetas portuguesas de todos os tempos. Seu trabalho é conhecido por sua linguagem simples e direta, mas também por sua profundidade emocional. Ela escreveu sobre amor, dor, solidão e a busca por significado. Seu legado é imortalizado em seus poemas, que continuam a inspirar artistas e leitores ao redor do mundo. A primeira montagem do espetáculo "A Hora que Passa" aconteceu em São Paulo em 2017, com uma temporada de sucesso. Agora, o show chega a Belém, trazendo a obra da poeta portuguesa para o palco local. O espetáculo é dirigido por Natália Fetis e Esperança Barra, que também atuam no elenco. A apresentação em Belém será realizada no Espaço Guimarães, às 20h, e no dia seguinte em um local que ainda precisa ser confirmado. O show promete ser uma experiência única para o público belenense, trazendo a obra da poeta portuguesa para o palco local.

Há mais de 10 anos, ao seu lado, na luta contra o câncer

**OPORTUNIDADE ÚNICA**

Florbela Espanca - A Hora que Passa - montagem original em português. Quantidade: 100 unidades. Preço: R\$ 120,00. Data: 02/05/2018. Local: Espaço Guimarães. Informações: (11) 4009-0022

**ENTRE NO CLIMA**

Reservado para profissionais, técnicos e estudantes. Informações: (11) 4009-0022

**importadora**

**PROMOÇÃO DAS AMÉRICAS CHEVROLET**

COMPRE UM CHEVROLET E GARANTIRÁ-SE POR 30 DIAS

SEMPRE EM NOSSAS REVENDIDAS CHEVROLET

SELECIONE O SEU CHEVROLET

SEM OBRIGATORIEDADE DE COMPRA PARA APROVEITAR O SEU CREDITO

SEMPRE EM NOSSAS REVENDIDAS CHEVROLET

**importadora**

[www.importadora.com.br](http://www.importadora.com.br)

WANDERLECK COMERCIO S/A. 3221-6550. CONSELHEIRO COM ROBERTO CABELER. 4006-9108/9110.

Já faz quase dez anos que não me apresento no Pará e voltar com esse espetáculo tem um sabor especial.

**importadora**

[www.importadora.com.br](http://www.importadora.com.br)

WANDERLECK COMERCIO S/A. 3221-6550. CONSELHEIRO COM ROBERTO CABELER. 4006-9108/9110.

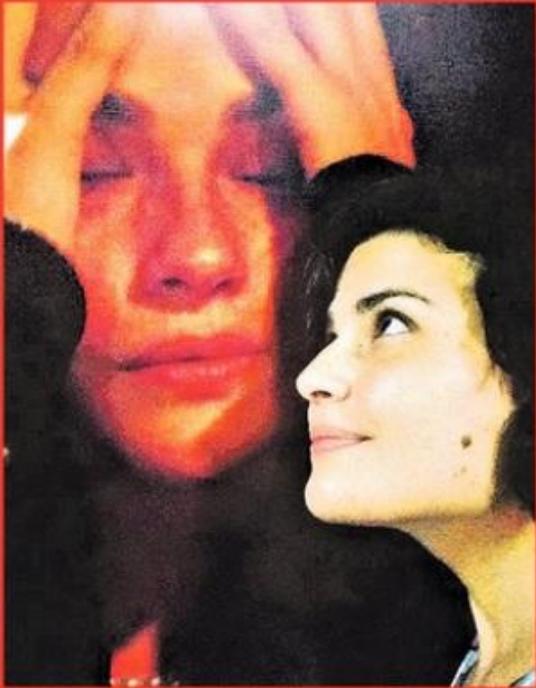
**importadora**

[www.importadora.com.br](http://www.importadora.com.br)

WANDERLECK COMERCIO S/A. 3221-6550. CONSELHEIRO COM ROBERTO CABELER. 4006-9108/9110.

# *Florbela Espanca*

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

A photograph showing a woman in profile on the right, looking towards a large, close-up portrait of Florbela Espanca on the left. The background is dark, and the lighting is dramatic, highlighting the faces.

**FLORBELA  
DE LORENNNA**

A atriz paraense Lorena Mesquita estreou ontem em São Paulo o espetáculo "Florbela Espanca – A Hora que Passa", em homenagem à poetisa. O monólogo teve estreia mundial superbatalada em Portugal e finalmente chega a palcos brasileiros. A torcida é de que desembarque logo por aqui.

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



**PSICOLOGIA E COMPORTAMENTO**



**ARTE E ENTRETENIMENTO**



**LITERATURA E POESIA**



**Em entrevista de 1959, Bertrand Russell deixa dois recados para humanidade**

set 28, 2014 0 371

Bertrand Russell foi um dos mais influentes matemáticos, filósofos e lógicos que viveram no século XX. Político liberal, ativista e um popularizador da filosofia, Russell foi respeitado por inúmeras pessoas...



**Os 10 melhores poemas de Florbela Espanca**

set 23, 2014 0 1576

Por Lorenna Mesquita Fiquei muito animada com o convite da CONTI outra, artes e afins para selecionar os dez melhores poemas de Florbela Espanca. Foi...

Passagens Aéreas com os Melhores Preços. Acesse e confira na TAM!

>

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



## IMPERDÍVEIS



A beleza está nos olhos de quem vê. Assista esse pequeno vídeo e entenda o motivo de tantos prêmios.

mai 2, 2014 0 6948

## Viaje com a TAM

tam.com.br

A Tradição e Qualidade que você já Confia. Aproveite as Ofertas TAM!



## Os 10 melhores poemas de Florbela Espanca

Literatura e poesia Colaboradores Lorena Mesquita poesias set 23, 2014

0 1589

Curir Compartilhar

Por Lorena Mesquita

Fiquei muito animada com o convite da CONTI outra, artes e afins para selecionar os dez melhores poemas de Florbela Espanca. Foi um bom desafio, um pouco difícil porque tive que deixar de fora outras tantas dezenas de poemas que eu amo. E antes de apresentar os escolhidos, gostaria de falar sobre essa grande poeta portuguesa e a minha relação com ela.

Pesquisei a vida e obra de Florbela Espanca há mais de três anos e esse estudo resultou no projeto artístico que tem marcado minha vida profissional e pessoal, o solo teatral Florbela Espanca – A Hora que Passa, escrito em parceria com o Fabio Brandi Torres, diretor do espetáculo. Florbela me fascina desde o primeiro contato e continua me conquistando com suas poesias, cartas, diário e correspondência amorosa. Uma mulher de forte personalidade que buscou seus sonhos, seus amores, sofreu com suas escolhas, como muitas de nós.



Florbela Espanca estava muito à frente do seu tempo. Não se importava com política, não levantava nenhuma bandeira feminista, só queria viver a própria vida. Amargou injúrias da sociedade portuguesa da década de 20 por viver de igual para igual com os homens. Casou três vezes, teve seus amantes e se definiu como poeta numa época em que essa palavra só pertencia ao gênero masculino (regra até hoje mantida por algumas revistas e jornais brasileiros).

Florbela Espanca era muito intensa. Não cabia nela mesma. Embriagava-se com a vida, mas a vida não lhe bastava. Ela mesma se definia como insaciável e dizia que se cansava até de desejar. E toda essa intensidade é vista na sua obra, repleta de metáforas, cores, cheiros, que nos dão a nítida impressão do que ela estava sentindo naquele momento e só podia compartilhar com uma folha de papel, em seus descosidos monólogos.

Com tamanha angústia na alma, agravada pelo suicídio do irmão Apeles, somada aos problemas crônicos de saúde (colite, apendicite e outras "ites"), ela decide dormir eternamente. Escolhe o dia e a hora dos seus 36 anos, às 2 horas da manhã do dia 8 de dezembro de 1930, para tomar overdose de Veronal, remédio que passou a usar para combater a insônia que a atormentava desde criança.

Por volta dos oito anos de idade, Florbela Espanca escreveu seu primeiro poema:

### A Vida e a Morte

O que é a vida e a morte  
Aquele infernal inimiga  
A vida é o sorriso  
E a morte da vida a guardida

A morte tem os desgostos  
A vida tem os felizes  
A cova tem a tristeza  
E a vida tem as raízes

A vida e a morte são  
O sorriso lisonjeiro  
E o amor tem o navio  
E o navio o marinheiro

Bem, após essa apresentação, vamos aos meus dez melhores poemas de Florbela Espanca. Destaco que é uma escolha muito pessoal. Mas como dizem que o melhor vinho é aquele que mais agrada a boca, então esses poemas são os meus melhores vinhos. Quais são os seus?

## POPULARES



17 coisas que as pessoas emocionalmente fortes NÃO fazem  
set 16, 2014



Alzheimer: vídeo de 1 minuto mostra como são os sintomas  
ago 4, 2014



Alzheimer: a mais didática

# Floribela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

🏠
✉️
PSICOLOGIA E COMPORTAMENTO ▾
ARTE E ENTRETENIMENTO ▾
LITERATURA E POESIA ▾
COLABORADORES ▾



set 14, 2014



set 22, 2014



set 22, 2014



set 26, 2014

CARREGAR MAIS  
▾

**Idioma**



**Eu ...**

Eu sou a que no mundo anda perdida,  
Eu sou a que na vida não tem norte,  
Sou a irmã do Sonho, e desta sorte  
Sou a crucificada ... a dolorida ...

Sombra de névoa tênue e esvaecida,  
E que o destino amargo, triste e forte,  
Impele brutalmente para a morte!  
Alma de luto sempre incompreendida!...

Sou aquela que passa e ninguém vê...  
Sou a que chamam triste sem o ser...  
Sou a que chora sem saber porquê...

Sou talvez a visão que Alguém sonhou,  
Alguém que veio ao mundo pra me ver,  
E que nunca na vida me encontrou!

\*\*\*

**A Tua Voz na Primavera**

Manto de seda azul, o céu reflete  
Quanta alegria na minha alma vai!  
Tenho os meus lábios úmidos: tomai  
A flor e o mel que a vida nos promete!

Sinfonia de luz meu corpo não repete  
O ritmo e a cor dum mesmo beijo... olhai!  
Iguala o sol que sempre às ondas cai,  
Sem que a visão dos poentes se complete!

Meus pequeninos seios cor-de-rosa,  
Se os roça ou prende a tua mão nervosa,  
Têm a firmeza elástica dos gamos...

---

Para os teus beijos, sensual, flori!  
E amendoeira em flor, só ofereço os ramos,  
Só me exalto e sou linda para ti!

\*\*\*

**Vulcões**

Tudo é frio e gelado. O gume dum punhal  
Não tem a lívidez sinistra da montanha  
Quando a noite a inunda dum manto sem igual  
De neve branca e fria onde o luar se banha.

No entanto que fogo, que lavas, a montanha  
Oculta no seu seio de lívidez fatal!  
Tudo é quente lá dentro... e que paixão tamanha  
A fria neve envolve em seu vestido ideal!

No gelo da indiferença ocultam-se as paixões  
Como no gelo frio do cume da montanha  
Se oculta a lava quente do seio dos vulcões...

Assim quando eu te falo alegre, friamente,  
Sem um tremor de voz, mal sabes tu que estranha  
Paixão palpita e ruge em mim doída e fremente!

\*\*\*

**Para quê?!**

Tudo é vaidade neste mundo vão...  
Tudo é tristeza, tudo é pó, é nada!  
E mal desponta em nós a madrugada,  
Vem logo a noite encher o coração!

Até o amor nos mente, esta canção  
Que o nosso peito ri à gargalhada,  
Flor que é nascida e logo desfolhada,  
Pétalas que se pisam pelo chão!...

# Floribela Espanca

## Clipping de Notícias da Primeira Montagem

Beijos de amor! Pra quê?! ... Tristes vaidades!  
Sonhos que logo são realidades,  
Que nos deixam a alma como morta!

Só neles acredita quem é louca!  
Beijos de amor que vão de boca em boca,  
Como pobres que vão de porta em porta!...

\*\*\*

### **Amar!**

Eu quero amar, amar perdidamente!  
Amar só por amar: aqui... além...  
Mais Este e Aquele, o Outro e toda a gente...  
Amar! Amar! E não amar ninguém!

Recordar? Esquecer? Indiferente!...  
Prender ou desprender? É mal? É bem?  
Quem disser que se pode amar alguém  
Durante a vida inteira é porque mente!

Há uma primavera em cada vida:  
É preciso cantá-la assim florida,  
Pois se Deus nos deu voz, foi pra cantar!

E se um dia hei-de ser pó, cinza e nada  
Que seja a minha noite uma alvorada,  
Que me saiba perder... pra me encontrar...

\*\*\*

---

### **Fanatismo**

Minh'alma, de sonhar-te, anda perdida.  
Meus olhos andam cegos de te ver.  
Não és sequer razão do meu viver  
Pois que tu és já toda a minha vida!

Não vejo nada assim enlouquecida...  
Passo no mundo, meu Amor, a ler  
No misterioso livro do teu ser  
A mesma história tantas vezes lida!...

"Tudo no mundo é frágil, tudo passa...  
Quando me dizem isto, toda a graça  
Duma boca divina fala em mim!

E, olhos postos em ti, digo de rastros:  
"Ah! podem voar mundos, morrer astros,  
Que tu és como Deus: princípio e fim!..."

\*\*\*

### **Ambiciosa**

Para aqueles fantasmas que passaram,  
Vagabundos a quem jurei amar,  
Nunca os meus braços lânguidos traçaram  
O vôo dum gesto para os alcançar...

Se as minhas mãos em garra se cravaram  
Sobre um amor em sangue a palpitar...  
- Quantas panteras bárbaras mataram  
Só pelo raro gosto de matar!

Minha alma é como a pedra funerária  
Erguida na montanha solitária  
Interrogando a vibração dos céus!

# Floribela Espanca

## Clipping de Notícias da Primeira Montagem

O amor dum homem? – Terra tão pisada!  
Gota de chuva ao vento baloiçada...  
Um homem? – Quando eu sonho o amor dum deus!...

\*\*\*

### A Flor do Sonho

A Flor do Sonho alvíssima, divina  
Miraculosamente abriu em mim,  
Como se uma magnólia de cetim  
Fosse florir num muro todo em ruína.

Pende em meu seio a haste branda e fina.  
E não posso entender como é que, enfim,  
Essa tão rara flor abriu assim!...  
Milagre... fantasia... ou talvez, sina...

Ó Flor que em mim nasceste sem abrolhos,  
Que tem que sejam tristes os meus olhos  
Se eles são tristes pelo amor de ti?!...

Desde que em mim nasceste em noite calma,  
Voou ao longe a asa da minh'alma  
E nunca, nunca mais eu me entendi...

\*\*\*

### A Minha Dor

A minha Dor é um convento ideal  
Cheio de claustros, sombras, arcarias,  
Aonde a pedra em convulsões sombrias  
Tem linhas dum requinte escultural.

Os sinos têm dobres de agonias  
Ao gemer, comovidos, o seu mal ...  
E todos têm sons de funeral  
Ao bater horas, no correr dos dias ...

A minha Dor é um convento. Há lírios  
Dum roxo macerado de martírios,  
Tão belos como nunca os viu alguém!

Nesse triste convento aonde eu moro,  
Noites e dias rezo e grito e choro,  
E ninguém ouve ... ninguém vê ... ninguém ...

\*\*\*

### Hora que Passa

Vejo-me triste, abandonada e só  
Bem como um cão sem dono e que o procura  
Mais pobre e desprezada do que Job  
A caminhar na via da amargura!

Judeu Errante que a ninguém faz dó!  
Minh'alma triste, dolorida, escura,  
Minh'alma sem amor é cinza, é pó,  
Vaga roubada ao Mar da Desventura!

Que tragédia tão funda no meu peito!...  
Quanta ilusão morrendo que esvoaça!  
Quanto sonho a nascer e já desfeito!

Deus! Como é triste a hora quando morre...  
O instante que foge, voa, e passa...  
Fiozinho d'água triste... a vida corre...

\*\*\*

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



PSICOLOGIA E COMPORTAMENTO ▾

ARTE E ENTRETENIMENTO ▾

LITERATURA E POESIA ▾

COLABORADORES ▾

## Florbela Espanca – A Hora que Passa

Após sucesso da temporada de estreia no Brasil, a peça terá reestrea no Teatro da Livraria da Vila do Shopping Pátio Higienópolis .

**Teatro Livraria da Vila** – Shopping Pátio Higienópolis

**Endereço:** Avenida Higienópolis, 618, Higienópolis, São Paulo

**Datas:** de 04 a 26 de outubro!

Sábados: 20h

Domingos: 18h

Ainda esta semana começará a venda online dos bilhetes no Ingresso Rápido!

Siga Florbela Espanca- poeta no Facebook

\*\*\*

**Lorena Mesquita** é, como diz Florbela Espanca, uma mulher, uma criança, uma artista que se julga alguém.

\*\*\*

Isso é cultura!

Compartilhe!



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



## Livre Opinião

Ideias em Debate

Home **Cultura** Entrevistas Sociedade Eventos Autores Livres LOID na Escola Biblioteca Livre Sobre nós Compartilhando artigos do LOID

### “Florbela Espanca – A Hora que Passa” em cartaz em São Paulo

Livre Opinião / 18 de setembro de 2014

Está em cartaz, no teatro [MuBE Nova Cultural](#), a peça “Florbela Espanca – A Hora que Passa”. O espetáculo, que estreou em Portugal no Dia Mundial da Poesia, agora inicia sua temporada em solo tupiniquim. A realização é da [Casa de Portugal de São Paulo](#).

Monólogo dirigido por Fábio Brandi Torres e estrelado pela atriz Lorena Mesquita, que vive Florbela, a peça aborda a vida e a obra da autora portuguesa em diversos âmbitos: em sua última hora de vida, Florbela questiona a si mesma e também o papel da mulher na década de 1920, reflexões que, apesar do distanciamento temporal, continuam sendo contemporâneas.

O espetáculo estreou no país no dia 06 e continuará em cartaz, aos sábados (20h30) e domingos (18h00), até o dia 28 de Setembro.

#### Sinopse:

Em sua última hora de vida, Florbela Espanca repassa sua vida, relembroando os principais momentos, sempre fazendo menções também à sua obra. Ela começa contando uma parábola sobre vida, morte e destino que ela escreveu inspirada num conto indiano. Em seguida, começa a discorrer sobre o que pensa a respeito da vida, suas angústias, amores e dores. Florbela apresenta-se como uma mulher angustiada e ao mesmo tempo forte, mostrando quem ela é como pessoa e artista e pede para que a aceitem, pois só assim poderão lhe ter amor. Diz que sua dolorosa experiência ensinou que ela é só e que por mais que se debruce sobre o mistério de uma alma, nunca o desvenda, que o amor não passa de uma pobre coisa banal, incompleta, imperfeita e absurda. Sente-se triste, abandonada e só, pois tem esgotado todas as sensações artísticas, sentimentais e intelectuais. Sente-se afundar. Por fim, tem esperança de que alguém ao ler seus descosidos monólogos, realize o que ela não pôde: conhecer-se.\*

Confira um aperitivo do espetáculo:



Lorena Mesquita como Florbela Espanca. Foto: VejaSP.

Pesquisar ...

Livre Opinião - Ideias em Debate

[Curtir](#)

5.445 pessoas curtiram Livre Opinião - Ideias em Debate.

Plug-in social do Facebook

Siga-nos no Twitter

Tweets [Seguir](#)

**Livre Opinião** @livre\_opinio1 2h  
"A mão que afaga é a mesma que apedreja", cem anos da morte de Augusto dos Anjos [wp.me/p4brn5-13k](#)  
[Mostrar Resumo](#)

**Livre Opinião** @livre\_opinio1 6h  
Sacolinha: "A literatura não te salva de uma morte física, te salva de uma morte alienada" [wp.me/p4brn5-13d](#) via @livre\_opinio1  
[Mostrar Resumo](#)

Tweetar para @livre\_opinio1

Principais artigos

[1º Encontro Lézz será realizado em São Carlos](#)

["Interestelar" e os](#)

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



**Livre Opinião**  
Ideias em Debate

Home Cultura Entrevistas Sociedade Autores Livres Selo LOID LOID na Escola Biblioteca Livre

## A Hora de Florbela Espanca

Livre Opinião / 2 de fevereiro de 2015

Figura controversa pela sua maneira de ver o mundo, absolutamente desapegada de regras e moldes cerceadores, Florbela Espanca (1894-1930), mesmo depois de morta, não deixou de ser rainha. O mote é proposital, é claro, porque, diante dos olhares suspeitos e rançosos de uma crítica mordaz e atrelada a estatutos morais sob o signo da hipocrisia, a imagem da escritora ficou fadada a um silenciamento inexplicável. Rompendo essa barreira entediante, José Régio e Jorge de Sena, dois dos mais respeitados ensaístas portugueses, retiraram Florbela do reino das sombras, em 1946, com dois ensaios que, até hoje, são referências obrigatórias para o estudo da poética florbeliana: "Sobre o caso e a arte de Florbela Espanca" e "Florbela Espanca ou a expressão do feminino na poesia portuguesa", respectivamente.

Atravessando o século XX e depois, a figura enigmática desta autora não abandonou a pauta das reflexões acadêmicas. Seja no âmbito do ensaio (artigos, dissertações e teses), seja no âmbito artístico-cultural (biografias, romances sobre a sua trajetória, películas cinematográficas e peças), Florbela continua reinando absoluta. E um dos momentos singulares em que é possível perceber as muitas faces e máscaras que esta escritora desenvolveu encontra-se no espetáculo teatral "Florbela Espanca: a hora que passa".

O espectador, portanto, logo percebe que a hora de Florbela Espanca – como o título da peça bem indica – não pode ser resumida ou concentrada numa dimensão homogênea ou pacífica. Muito pelo contrário, quanto mais o tempo do espetáculo passa, mais as máscaras vão se adensando, e uma vai se sobrepondo a outra, a ponto mesmo de já não mais conseguirmos definir qual é a Florbela que se apresenta: a intimista? A isolada? A infeliz? A delicada? A feroz? A apaixonada? A sofrida? Todas elas, na verdade, num jogo dramático intenso e tenso.

Aqui, acredito que o mérito seja exatamente da atriz Lorena Mesquita, ela, também, leitora sensível de Florbela Espanca, que foi buscar em outras fontes, para além da originária do espetáculo, nos versos da autora de *Charme em flor*, alguns dos registros biográficos e ensaísticos da e sobre a escritora do Alentejo. Leitora de Florbela, mas também de Agustina Bessa-Luís (*Florbela Espanca*, 1979), de Jorge de Sena e de José Régio, Lorena consegue desenvolver um monólogo sem cansar ou deixar os olhos pestanejarem. A seqüência e o *enjambement* entre os textos escolhidos da produção florbeliana são muito bem conseguidos, de tal modo que a hora que passa diante do retrato desta Florbela se constitui uma hora de doação total e completa. Doação da atriz que mergulha fundo no universo conturbado e caleidoscópico da escritora; doação da personagem dramática que vai desfiando e desvelando máscaras sobre máscaras; e doação também do espectador que não consegue ficar impune diante das revelações que lhe vão sendo feitas.

Um aspecto interessante nesta peça fica por conta do figurino. É claro que a Florbela do fim-de-século XIX e das décadas iniciais do século XX não chegou a ousar na sua indumentária, utilizando um vestido na altura do joelho, como opta a direção e a atriz na apresentação da personagem. Mas, seria de um purismo ortodoxo acreditar que aquela Florbela é a Florbela. Ainda que não concorde com este aspecto – e basta consultar as fotografias da época para entender a minha reserva –, é preciso respeitar a opção dos responsáveis pelo espetáculo, que entenderam que qualquer tentativa de dar conta de uma figura enigmática, como foi a da autora de *Livro de Sóror Saudade*, seria inútil. Captada a partir de um recorte, Lorena e Fábio apostam em uma Florbela, numa personagem, *persona* dramática, melhor dizendo, retirada dos seus próprios textos, e não na personalidade histórica que existiu nas décadas contemporâneas dos homens de *Orpheu* e *presença*.

Se o cumprimento do vestido não chega a corresponder fielmente ao retrato esperado daquela poeta das décadas iniciais do século XX, a cor preta do tecido, as jóias, as pérolas, os brocados e o cuidado na manutenção de um visual feminino, sedutor e elegante lá comparecem para corroborar a hora desta Florbela. Sofrida, desassossegada, vaidosa, sensual e sedutora são algumas das máscaras desta Florbela teatralizada.

Para quem não teve a oportunidade de assistir, vale a pena conferir este belíssimo e sensível espetáculo, homenagem mais que merecida a uma escritora que, durante muito tempo, se viu relegada ao espaço do esquecimento. Não por desmérito dos seus escritos, é claro, mas pela pequenez e hipocrisia que contaminaram (será certo conjugar esta sentença no passado? Não sei, mas fica, aqui, a esperança...) determinados setores da Academia que não conseguiram engolir aquela postura arrogante e marcante de quem se vê como a "Poetisa eleita", ou, ainda, "Aquele de saber vasto e profundo / Aos pés de quem a terra anda curvada!" ("Vaidade", *Poemas*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, p. 132).

Por fim, aquela sensação descrita pelo poeta José Gomes Ferreira, afinal, não era fruto de uma impressão falha. Ter o mundo aos seus pés e encará-lo na sua condição com um desdém de ser superior pareciam mesmo ser atitudes e desejos daquela Florbela Espanca. Felizmente, há, ainda, hoje, quem aposte nos gestos fortes e pragmáticos da "alentejana livre". Esta, parece-me, é a maneira mais convincente de perceber a hora de Florbela.



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

DESTAQUES

Compras: quais são os melhores outlets de Portugal?



Buscar no site...



decolar.com Passagem para Houston saindo de São Paulo a partir de US\$1.036 COMPRE JÁ! Não incluem impostos, encargos e taxas de serviço

VIAJAR ▾ CULTURA ▾ MÚSICA RÁDIO LÍNGUA ESPORTE VOCÊ MORAR SERVIÇOS SOBRE ▾

VOCÊ ESTÁ EM Home » Cultura » Agenda » Espetáculo Florbela Espanca em curta temporada no Teatro MuBE



## Espectáculo Florbela Espanca em curta temporada no Teatro MuBE

0

POR PRISCILA ROQUE EM 6 SETEMBRO, 2014

AGENDA

O Teatro MuBe Nova Cultural traz o espetáculo Florbela Espanca – A Hora que Passa; um solo teatral sobre a vida e obra de uma das maiores poetisas portuguesas. Com estreia marcada para o dia 6 de setembro, às 20h30, a peça terá curta temporada no Teatro MuBE e conta com apoio institucional da Casa de Portugal de São Paulo.

O espetáculo estreou em março de 2014 em Portugal, no dia Mundial da Poesia, e percorreu 16 cidades em 40 dias de temporada internacional e agora estreia no Brasil. Com direção de Fabio Brandi Torres, a atriz Lorena Mesquita vive Florbela Espanca. Em sua última hora de vida, a poeta discorre sobre si mesma e questiona o papel da mulher na década de 20, com reflexões que ainda cabem para os dias atuais.

A montagem é resultado de um processo de pesquisa desenvolvida ao longo de três anos com o estudo da obra de Florbela Espanca e visita às principais cidades portuguesas em que a poeta viveu – Vila Viçosa, Évora, Lisboa, Porto e Matosinhos – para conhecer de perto os ambientes e a cultura que a influenciaram. A atriz fala da emoção de interpretar a história da poeta: “quando conheci as poesias de Florbela Espanca, o que mais me chamou atenção foi a sua intensidade. Ela parecia viver exatamente o que escrevia. Um misto de amor e de dor. Ao reunir todo o material que acreditava não poder ficar fora de uma peça sobre Florbela, cheguei a uma dramaturgia que daria mais de três horas de espetáculo. Foi então que conheci o dramaturgo e diretor Fabio Brandi Torres em uma leitura de uma peça de Luis Eduardo de Sousa e o convidei para o projeto. O resultado, para mim, é uma linda colcha de retalhos que me emociona sempre que a toco. Espero que você se emocione também.”

### NEWSLETTER

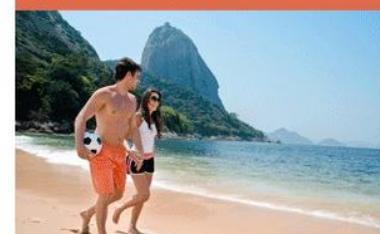
Receba as atualizações do Cultuga no seu e-mail.

Cadastre-se:

Seu endereço de e-mail

Cadastrar

## BRASIL



### BRASILEIROS QUE AMAM PORTUGAL

“Todo ano visito Portugal. Dá até para rimar: Portugal é um lugar especial. Já foram mais de doze idas desde que me curei, em 2002, de um câncer e prometi agradecer à Nossa Senhora de Fátima pessoalmente, na basílica que leva seu nome.”

— Ana Maria Braga (apresentadora), revista A

Seguinte »

INSTAGRAM @CULTUGAOFICIAL



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

 Ingresso promocional para sócios, familiares e amigos, exclusivo na bilheteria do teatro: De R\$ 60,00 por apenas R\$ 20,00!

**Sucesso em Portugal agora no Brasil!  
CURTISSÍMA TEMPORADA!**

06 a 28 de setembro  
Teatro MuBE Nova Cultural  
Rua Alemã, 221 - Jardim Europa - (11) 4301-7521

*Florbela Espanca*  
a hora que passa

Com: Lorena Mesquita  
Direção: Fabio Brandi Torres

Sab, 20h30  
Dom, 18h  
14 anos  
Realização

Apoio Institucional:  Apoio:  Foto: Wagner Click  
[www.ingresso rapido.com.br](http://www.ingresso rapido.com.br)



## Sinopse

Em sua última hora de vida, Florbela Espanca repassa sua vida, relembrando os principais momentos, sempre fazendo menções também à sua obra. Ela começa contando uma parábola sobre vida, morte e destino que ela escreveu inspirada num conto indiano. Em seguida, começa a discorrer sobre o que pensa a respeito da vida, suas angústias, amores e dores. Florbela apresenta-se como uma mulher angustiada e ao mesmo tempo forte, mostrando quem ela é como pessoa e artista e pede para que a aceitem, pois só assim poderão lhe ter amor. Diz que sua dolorosa experiência ensinou que ela é só e que por mais que se debruce sobre o mistério de uma alma, nunca o desvenda, que o amor não passa de uma pobre coisa banal, incompleta, imperfeita e absurda. Sente-se triste, abandonada e só, pois tem esgotado todas as sensações artísticas, sentimentais e intelectuais. Sente-se afundar. Por fim, tem esperança de que alguém ao ler seus descosidos monólogos, realize o que ela não pôde: conhecer-se.

## Equipe

**Fabio Brandi Torres** é dramaturgo, tradutor, diretor e produtor teatral, desenvolvendo trabalhos com diversos grupos teatrais, como o Centro de Dramaturgia Contemporânea, Prosa dos Ventos, Folias D'Arte, Circo de Trapo, Cia Triptal, Cia dos Dramaturgos, entre outras. Seus textos foram dirigidos por Isser Korik, Iacov Hillel, Val Pires, Caco Ciocler, André Garolli e Rosi Campos, entre outros. Foi indicado ao Prêmio Shell de Melhor Autor, em 2005, e três vezes ao Prêmio FEMSA, em 2004, 2009 e 2013. Em televisão, foi roteirista das telenovelas Seus Olhos (SBT) e Paixões Proibidas (BAND / RTP), em colaboração com Aimar Labaki e Mário Viana. Tem um livro infanto-juvenil editado, O Tesouro de Fabergè, e teve a peça Um Conto do Rei Arthur premiada no Concurso Vladimir Maiakovski.

**Lorena Mesquita** é atriz, escritora, jornalista e produtora cultural. Pesquisadora da obra da poeta portuguesa Florbela Espanca, foi responsável pela concepção e realização do monólogo Florbela Espanca – A Hora que Passa, que teve estreia em Portugal em 2014, em 21 de março, no Dia Mundial da Poesia, e percorreu 16 cidades portuguesas numa temporada de 40 dias. Em 2013, na semana de aniversário de vida e morte da poeta, realizou a Semana Florbela Espanca, na Casa de Portugal de São Paulo. Foram sete dias homenagens, com saraus de poesias, cartas, contos, diário e conversas com o público sobre o contexto histórico em que a poeta viveu. Na mesma época, deu início à produção de vídeos e áudios na internet para a divulgação da obra de Florbela Espanca.

# Floribela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

## Floribela Espanca – A Hora que Passa

Teatro MuBE Nova Cultural

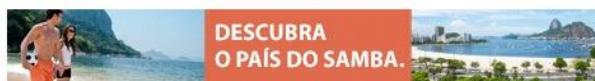
Avenida Europa, 218 – (entrada pela Rua Alemanha, 221) – São Paulo/ SP

De 6 a 28 de setembro de 2014

Sábado às 20h30, domingo às 18h

Ingressos: R\$ 60 (inteira), R\$ 30 (meia) – [www.ingressorapido.com.br](http://www.ingressorapido.com.br)

Informações: [www.mubenovacultural.com.br](http://www.mubenovacultural.com.br)



COMPARTILHE.



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



outubro 18, 2014 by sealencar

## SP – FLORBELA ESPANCA – A HORA QUE PASSA

★★★★★ 1 Vote



Lorena Mesquita como a poetisa portuguesa Florbela Espanca  
1 de 3 Lorena Mesquita como a poetisa portuguesa Florbela Espanca (Foto: Vagner Click)

A peça mostra a escritora em sua última hora de vida

2 de 3 A peça mostra a escritora em sua última hora de vida (Foto: Vagner Click)

O monólogo tem a direção de Fabio Brandi Torres

3 de 3 O monólogo tem a direção de Fabio Brandi Torres (Foto: Vagner Click)

Anterior Próxima

Peças › Monólogo dramático

Florbela Espanca – A Hora que Passa

Direção: Fabio Brandi Torres

Duração: 45 minutos

Recomendação: 14 anos

Confira horários e locais

(6 avaliações)

Avalie

Resenha por Dirceu Alves Jr.

Lorena Mesquita interpreta a poetisa portuguesa Florbela Espanca (1894-1930) no monólogo dramático. O texto, assinado pela protagonista e pelo diretor Fabio Brandi Torres, mostra a escritora em sua última hora de vida, refletindo sobre o papel da mulher. De 6/9/2014. Até 26/10/2014.

Até 26 de outubro

Teatro da Livraria da Vila – Pátio Higienópolis

Estrelas

Avenida Higienópolis, 618 – Consolação – São Paulo – SP – Tel.: (11) 3660 0230

Sábado, 20h; domingo, 18h.

Billheteria: 10h/22h (segunda a sábado); 12h/20h (domingo).

Estacionamento (R\$ 10,00 por duas horas).

Ingresso: R\$ 40,00

5 6 avaliações

TEATRAIO PARA ESSE BLOG - RECEBA NOVIDADES NO E-MAIL

Digite seu endereço de email para acompanhar esse blog e receber notificações de novos posts por email.

Junte-se a 1.475 outros seguidores

Insira seu endereço de e-mail

Seguir

APLAUSOS!

21,093 hits

TEATRAIO PRO FACE



TEATRAIO NO FACEBOOK! CURTA!



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

TOP

[TOP Magazine](#) | [Trends](#) | [Lifestyle](#) | [TOP Colunistas](#) | [Quem somos](#) | [Vídeos](#)

[Teatro] **Florbela Espanca**

Publicado em Sábado, 06 Setembro 2014 13:17  
Escrito por Redação

[Curte](#) 52 | [Tweet](#) 2 | [G+1](#) 2 | [Share](#)

## Solo teatral inédito sobre uma das maiores poetisas portuguesas chega ao Brasil em curtíssima temporada



No espetáculo *Florbela Espanca – A Hora que Passa* a talentosa atriz Lorena Mesquita encarna a última hora de vida de Florbela Espanca. Durante a peça a personagem discorre sobre si mesma e questiona o papel da mulher na década de 20, com reflexões que ainda cabem para os dias atuais.

A montagem dirigida por Fabio Brandt Torres é resultado de um processo de pesquisa desenvolvida ao longo de três anos com o estudo da obra de Florbela Espanca e visita às principais cidades portuguesas em que a poeta viveu – Vila Viçosa, Évora, Lisboa, Porto e Matosinhos – para conhecer de perto os ambientes e a cultura que a influenciaram.

O espetáculo estreou em 2014, em Portugal, no dia Mundial da Poesia, em 21 de março, e percorreu 16 cidades em 40 dias de temporada internacional.

**Veja o depoimento da atriz Lorena Mesquita, idealizadora da peça:**

“Quando conheci as poesias de Florbela Espanca, o que mais me chamou atenção foi a sua **intensidade**. Ela parecia viver exatamente o que escrevia. Um misto de amor e de dor.

Eu me perguntava: Quem foi essa mulher que ousou naquela época, na década de 20, expressar os mais íntimos sentimentos? Por que ela se matou? Por que nunca estava satisfeita?

Intrigada, decidi ir atrás da sua história. Fui a Portugal e conheci as três principais cidades em que ela viveu: Vila Viçosa, Évora e Matosinhos. Visitei suas casas, o cemitério, as homenagens nesses lugares - bustos em praças, biblioteca, túmulo em destaque no cemitério -, além de Lisboa e Porto. Filmei cada passo no meu vídeo-diário de bordo. E lá, percebi que Florbela ainda não possui o reconhecimento que merece.

Até então, eu já tinha planejado montar um espetáculo que tivesse seus poemas como base, mas após ter contato com suas cartas, contos e diário, o texto que seria composto basicamente por uma desconstrução de suas poesias deu lugar às palavras de Florbela que mais expressavam sua forma de viver. O ponto de partida foi imaginar o que ela faria para alguém exatamente uma hora antes de dormir e construir o texto como um fluxo de pensamento.

Ao reunir todo o material que acreditava não poder ficar fora de uma peça sobre Florbela, cheguei a uma dramaturgia que daria mais de três horas de espetáculo. Foi então que conheci o dramaturgo e diretor Fabio Brandt Torres em uma leitura de uma peça de Luis Eduardo de Sousa e o convidei para o projeto. Minha proposta para o Fabio era que com esse texto inicial descobrissemos juntos, na sala de ensaio, a essência do espetáculo. Fizemos experimentações de estudo de cena no festival de teatro Satyríacas e na Semana Florbela Espanca, que realizamos na Casa de Portugal de São Paulo.

Voltamos ao texto e o cortamos literalmente: usamos papel e tesoura como nas aulas de educação artística. E depois, com cola e papel, montamos um quebra-cabeça a partir das nossas descobertas. O resultado, para mim, é uma linda colcha de retalhos que me emociona sempre que a toco. Espero que você se emocione também.”




### Florbela Espanca (8/12/1894 – 8/12/1930)

Poeta portuguesa da região do Alentejo, Florbela D'Alma da Conceição Espanca nasceu em 8 de dezembro de 1894, registrada como filha de pai desconhecido, mas educada pelo pai e pela madrasta em Vila Viçosa.

Os três casamentos fracassados, as desilusões amorosas e principalmente o suicídio do irmão Apêles Espanca, durante um voo de treino sobre o Tejo, em 1927, marcaram profundamente a vida e a obra de Florbela Espanca.

Em dezembro de 1930, agravados os problemas de saúde, sobretudo de ordem psicológica, a poeta comete suicídio, às 2 horas da manhã, no dia e na hora do seu aniversário de 36 anos.

SERVIÇO

*Florbela Espanca – A Hora que Passa*

Quando? 06 a 28/09

Horários: Sáb, 20h30; dom, 18h.

Onde? Teatro MuBE Nova Cultural (Avenida Europa, 218 – Jardim Europa – São Paulo, SP)

Telefone: (11) 4301-7521

Ingressos: R\$ 60 / Meia-entrada R\$ 30

**Voltar para Home**

#florbaespanca #lorenamesquita #poetisa #forbelaespancaahoraquepassa #teatro

Comentar...

Publicar também no Facebook

Publicando como Lorena Mesquita (Trocar)

[Comentar](#)

Plugin social do Facebook

[Curte](#) 52 | [Compartilhar](#) 52 | [Tweetar](#) 2 | [G+1](#) 2 | [Compartilhar](#) 2 | [Share](#) | [Pin it](#)

Srta.Lô Produções | [www.srtalo.com.br](http://www.srtalo.com.br) | [info@srtalo.com.br](mailto:info@srtalo.com.br) | [wtspp \(11\) 98558.8485](tel:+5511985588485) | Vila Mariana – São Paulo – SP

# Florbela Espanca

## Clipping de Notícias da Primeira Montagem

← → ↻ 🏠 [vejasp.abril.com.br/atracao/florbela-espanca-a-hora-que-passa#2](http://vejasp.abril.com.br/atracao/florbela-espanca-a-hora-que-passa#2) ☆ ☰

O QUE VOCÊ QUER FAZER?

EU QUERO



GASTANDO



COM



EM

qualquer bairro

OK

A DOSE DIÁRIA DE DIVERSÃO QUE AJUDA A PROTEGER SEU FILHO.

SAE 0800 7231010  
Resposta por e-mail: [sae@saer.com](mailto:sae@saer.com)

Se o Boretti é bom, Para outras informações, acesse: [www.redoxitos.com.br](http://www.redoxitos.com.br)

Mantenha uma alimentação equilibrada. Redoxitos é recomendado para crianças acima de 4 anos.



2 de 3 A peça mostra a escritora em sua última hora de vida (Foto: Wagner Click)

Peças · Monólogo dramático

### Florbela Espanca - A Hora que Passa

Direção: Fabio Brandi Torres  
Duração: 45 minutos  
Recomendação: 14 anos  
Confira horários e locais

★★★★★ (4 avaliações)

★ Avalie

Facebook Compartilhar 22 | Twitter Tweetar 1 | Google+ Compartilhar 0 | Print

#### Resenha por Dirceu Alves Jr.

Lorena Mesquita concebeu e interpreta a poetisa portuguesa Florbela Espanca (1894-1930) no monólogo dramático. O texto assinado pelo também diretor Fabio Brandi Torres mostra a escritora em sua última hora de vida, refletindo sobre o papel da mulher. De 6/9/2014. Até 28/9/2014.

Até 28 de setembro

Teatro MuBE Nova Cultural

★★★★★

Avenida Europa, 218 - Jardim Paulista - São Paulo - SP - Tel.: (11) 2594 2601

Sábado, 20h30; domingo, 18h.

Bilheteria: 14h/18h (terça a sexta); a partir das 14h (sábado e domingo).  
Estacionamento com manobrista: R\$ 25,00.  
Ingresso: R\$ 60,00

4 avaliações ★★★★★

Reportar erro

Avalie: ★★★★★

Escreva aqui a sua opinião



★★★★★  
Simone Bastos há 1 dia

Dar voz e vida a Florbela Espanca não é para fracos. Poesia inquieta, cheia de sofrimento. Lorena Mesquita conseguiu em 45 minutos mostrar com muito talento as últimas horas de uma poeta que viveu intensamente sua vida. Parabéns Lorena!!! Imperdivel!!!

Denunciar abuso

Responder



★★★★★  
Alex Sartorel há 1 dia

É uma brilhante coletânea de poemas e cartas, compondo uma pequena biografia declamada, somente com palavras de Florbela. Um grande beijo para a atriz, Lorena que interpreta de forma estonteante, de tirar o folego.

Denunciar abuso

Responder



★★★★★  
Sergio Felix há 1 dia

Uma apresentação surpreendente!!! O espetáculo cresce no sopro de cada verso declamado. Voz límpida e profundamente humana. As palavras tecem em torno da plateia uma atmosfera de encantamento, dor e alegria. Como se estivéssemos do lado de dentro da alma das mulheres e pudéssemos ouvir suas contradições sabores e incertezas. Uma atuação inapreensível da atriz!! Como disse outro poeta também Português: "Nada teu exagera ou exclui..." O texto está impecável, recheado das emoções da Florbela Espanca. Fala de amor e de vida, fala dos lances que unem os corações que se amam... A agonia e a força da mulher regada com a extrema sensibilidade de uma artista excepcional. Altamente recomendado para os sensíveis, amantes e corações enternecidos.

PUBLICIDADE

### Voos de São Paulo - GRU para Belém

Passagens a partir de:

10x R\$ **64,99**  
ou R\$ 649,90 o trecho

Clique e compre  
Confira regras e condições em [voegol.com.br](http://voegol.com.br)

GOL  
Tudo a seu favor

#### MAIS PEÇAS

Cássia Eller, o Musical

★★★★★

Musical



Mônica Mundi — Uma Volta ao Mundo com a Turma da Mônica  
★★★★★  
Infantil

Palavra de Rainha

★★★★★

Monólogo dramático



Gandhi, A Ética Inspiradora  
★★★★★  
Monólogo dramático

Dropbox 2.10.27

PUBLICIDADE

### Voos de São Paulo - GRU para Belém

Passagens a partir de:

10x R\$ **64,99**  
ou R\$ 649,90 o trecho

Clique e compre  
Confira regras e condições em [voegol.com.br](http://voegol.com.br)

GOL  
Tudo a seu favor

#### VITRINE DE OFERTAS

1 Abril



Câmera Digital Nikon...

Shopfoto

10x R\$ **75,90**

# Florbela Espanca

## Clipping de Notícias da Primeira Montagem

← → ↻ 🏠 [vejasp.abril.com.br/atracao/florbela-espanca-a-hora-que-passa#1](http://vejasp.abril.com.br/atracao/florbela-espanca-a-hora-que-passa#1) ☆ ☰

O QUE VOCÊ QUER FAZER? EU QUERO 😊 📌 GASTANDO \$\$\$? 📌 COM 📌? 📌 EM qualquer bairro OK

★★★★★ Sergio Felix há 1 dia

Uma apresentação surpreendente!!!  
O espetáculo cresce no sopro de cada verso declamado. Voz límpida e profundamente humana. As palavras tecem em torno da platéia uma atmosfera de encantamento, dor e alegria. Como se estivéssemos do lado de dentro da alma das mulheres e pudéssemos ouvir suas contradições, sabores e incertezas.  
Uma atuação irreprensível da atriz!! Como disse outro poeta também Português: "Nada teu exagera ou exclui..." O texto está impecável, recheado das emoções da Florbela Espanca. Fala de amor e de vida, fala dos lances que unem os corações que se amam... A agonia e a força da mulher regada com a extrema sensibilidade de uma artista excepcional.  
Altamente recomendado para os sensíveis, amantes e corações enternecidos.

Denunciar abuso Responder

**Suunto Masculino**  
Rota Perdida  
12 x  
**R\$ 74,92**

★★★★★ Lucas Oliva há 1 dia

Envio esta mensagem para parabenizar a atriz Lorenn Mesquita pela estreia da peça Florbela Espanca.  
Estive sábado com a minha namorada e simplesmente adoramos.  
Parabéns, em quarenta e cinco minutos a atriz conseguiu passar todo o sentimento contido na obra e vida da Florbela.  
Parabéns pela peça e com certeza voltaremos.

Denunciar abuso Responder

Linke patrocinados

[Teste seu Inglês - Uptime](#)  
Como está seu Inglês? Teste agora mesmo na Uptime. Online e gratuito!  
[www.uptime.com.br/teste\\_ingles](http://www.uptime.com.br/teste_ingles)

[Viajando de Trem Toronto](#)  
Confira a Promoção de Pacotes Terrestres Completos. Reserve Já!  
[b2c.monark.tur.br/Toronto](http://b2c.monark.tur.br/Toronto)

 <b>A Famosa Invasão dos Ursos na Sicília</b> ★★★★★	 <b>As Filhas da Mãe</b> ★★★★★	 <b>Florbela Espanca - A Hora que Passa</b> ★★★★★	 <b>Fora do Normal</b> ⓄⓄⓄⓄ ⭐★★★★
 <b>Gandhi, A Ética Inspiradora</b> ⓄⓄⓄⓄ ⭐★★★★	 <b>Gotas D'Água sobre Pedras Escaldantes</b> ⓄⓄⓄⓄ ⭐★★★★	 <b>A Graça do Vira</b> ★★★★★	 <b>O Grande Circo Místico</b> ⓄⓄⓄⓄ ⭐★★★★

escritora.jpg

Mostrar todos os downloads...

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

Cinema Restaurantes Bares Noite Cafés e doces Shows Teatro e dança Crianças Exposições Passeios ♥ Favoritos

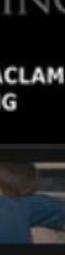
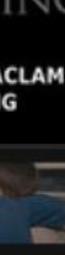
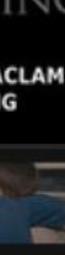
Buscar em todo Guia   30°C 19°C São Paulo, SP

- 5 **Sobrenatural: Capítulo 2** ★★★★★
- 5 **Mello & Mellão Trattoria** ★★★★★
- 5 **Terra Nova** ★★★★★

Estreias do cinema de 6 a 12 de dezembro - 5 vídeos >>

BASED ON THE ACCLAIMED NOVEL BY  
**STEPHEN KING**

BASEADO NO ROMANCE ACLAMADO  
DE **STEPHEN KING**

<small>BASEADO NO ROMANCE ACLAMADO DE STEPHEN KING</small> <b>JOSEPH GORDON-LEVITT</b>				
"Carrie, A Estranha"	"Como Não Perder Essa Mulher"	"Azul É a Cor mais Quente"	"Última Viagem a Vegas"	

## Top 5 - Bilheterias Brasil

-  **Crô: O Filme**  
COMÉDIA  
★★★★★
-  **Jogos Vorazes: Em Chamas**  
AÇÃO  
★★★★★
-  **Thor: O Mundo Sombrio**  
AÇÃO  
★★★★★
-  **Meu Passado Me Condena**  
COMÉDIA  
★★★★★
-  **Um Time Show de Bola**  
ANIMAÇÃO  
★★★★★

## Últimas notícias >

08 DE DEZEMBRO

07h00



Casa de Portugal recebe saraus em homenagem à poetisa Florbela Espanca

07 DE DEZEMBRO

07h00



Veja as atividades e horários de encontro com Papai Noel nos shoppings

## Estreias da semana



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



## TEATRO E DANÇA

### Casa de Portugal recebe saraus em homenagem à poetisa Florbela Espanca COMENTE

Do UOL, em São Paulo 08/12/2013 | 07h00

Email + Tweetar 4 Recomendar 1 Imprimir Comunicar erro

A poetisa portuguesa Florbela Espanca será homenageada de 8 a 14 de dezembro, na Casa de Portugal, na Liberdade. A programação conta com saraus diários, às 19h, com entrada gratuita.

O evento tem abertura neste domingo (8) com "Florbela Espanca - A Hora que Passa", com direção de Fabio Brandi Torres e atuação de Loreнна Mesquita. O texto traz Florbela discorrendo sobre sua vida e questionando o papel da mulher na década de 20.

No mesmo dia, haverá leitura de cartas, diário e poemas, ao som de fados tocados ao vivo pelo violonista Thomaz Marra.

Confira abaixo a programação da



Loreнна Mesquita participa da Semana Florbela Espanca

#### PERTO DESTE ENDEREÇO

Para ver uma lista de estabelecimentos próximos a um local, digite um endereço ou CEP abaixo

Ex: Av. Brigadeiro Faria Lima, 1384 ou 01451-001



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

Cinema Restaurantes Bares Noite Cafés e doces Shows **Teatro e dança** Crianças Exposições Passeios ♥ Favoritos

Gênero ▼ Espetáculo ▼ Região ▼ Local ▼  Q

8 de dezembro

Solo teatral "Florbela Espanca - A hora que passa" e leitura de poemas.

9 de dezembro

Berço de rendas e afetos.

Leitura de poemas e cartas para família.

10 de dezembro

Os Homens de Florbela.

Leitura de poemas e cartas para os maridos.

11 de dezembro

Fochinho, urso, meu preto.

Poemas eróticos e cartas para António Guimarães, a maior paixão.

12 de dezembro

Crucificada em mim.

Diário do Último Ano.

13 de dezembro

Ao meu querido morto.

Leitura de poemas e cartas para o mano Apeles.

14 de dezembro

Grilhão de Flores e Risos.

Leitura de poemas e cartas para a amiga Julia sobre o julgamento das mulheres.

*Serviço*

**Semana Florbela Espanca**

**Quando:** de 8 a 14 de dezembro, às 19h

**Onde:** Casa de Portugal – avenida da Liberdade, 602, metrô Liberdade

**Quanto:** entrada gratuita

**Duração:** 60 minutos

**Mais informações:** [\(11\) 3209 5554](tel:(11)32095554)

Imprimir Comunicar erro

Ofertas a partir de **R\$ 52,00\***

\*Antecedência mínima de compra de 28 dias.

UOL CLIQUES Anuncie aqui

**Running é na Netshoes**



**UOL CURSOS ONLINE** >>

**UOL Entretenimento**

Curtir

712.958 pessoas curtiram UOL Entretenimento.

Plug-in social do Facebook

**COMPARTILHE SUA LEITURA** Conecte-se

SIGA UOLENTEPRE NO **twitter**

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

Catraca Livre | Conviva melhor com menos dinheiro

SÃO PAULO ▾ REDE CATRACA ▾  AGENDA LUGARES TODO SITE

f t g



EDITORIAS ▾

## Uma camiseta que não suja



Cinema: a luta pelo fim da violência contra mulher

### DESTAQUES DA AGENDA



AGENDA

**Florbela Espanca ganha programação especial na Casa de Portugal**



CULTURA DE PONTA

**CCJ recebe exibição de "Cidade Cinza", filme sobre graffiti paulista**



AGENDA

**Filmes brasileiros deste ano ganham retrospectiva no CineSesc**



AGENDA

**Conheça Paris por meio de obras modernistas em exposição no MASP**



# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

SÃO PAULO | REDE CATRACA | BUSCAR: | AGENDA | LUGARES | TODO SITE | f t g

## Poetisa Florbela Espanca ganha programação especial na Casa de Portugal

Redação em 6 de dezembro de 2013 às 11:16

ARTIGO | COMENTÁRIOS | Abracatracca | Tweepart 5 | G+1 0 | Curtir 18 | COMENTÁRIOS DO FACEBOOK

Entre os dias 8 e 14 de



"Semana Florbela Espanca" homenageia a poetisa na Casa de Portugal, com programação gratuita

dezembro, a Casa de Portugal recebe diversos artistas para homenagear a poetisa portuguesa Florbela Espanca. Os saraus diários acontecem sempre às 19h, com entrada Catraca Livre.

"Florbela Espanca – A hora que passa" abre o evento no domingo, com direção de Fabio Brandi Torres, pesquisa e atuação de Lorenna Mesquita e dramaturgia de ambos. Ainda no mesmo dia, ocorre uma leitura de cartas, diário e poemas, ao som de fados tocados ao vivo pelo violonista Thomaz Marra.

A programação da "Semana Florbela Espanca" segue nos dias

Seguir @CatracaLivreSP

Catraca Livre | Curtir | Você curtiu isso.

Você e outras 2.481.654 pessoas curtiram Catraca Livre.



Plug-in social do Facebook

### DESTAQUES DA HOME

HOJE | De Adoniran a Marisa Monte, exposição tem fotos de músicos brasileiros

Emicida, Rael e Flora Matos fazem show na

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

"Florbela Espanca – A hora que passa" abre o evento no domingo, com direção de Fabio Brandi Torres, pesquisa e atuação de Lorena Mesquita e dramaturgia de ambos. Ainda no mesmo dia, ocorre uma leitura de cartas, diário e poemas, ao som de fados tocados ao vivo pelo violonista Thomaz Marra.

A programação da "**Semana Florbela Espanca**" segue nos dias seguintes com leitura de novas cartas e novos poemas, com Lorena Mesquita, sempre acompanhada por música ao vivo.

Lorena explica que a escolha da data para o evento não é por acaso, uma vez que dia 8 de zembro é aniversário de vida (1894) e de morte da poeta, que cometeu suicídio, em 1930.

"Ela era intensa demais, não cabia nela mesma. Estava à frente do seu tempo. Não conseguia dormir, tinha a saúde frágil e uma angústia imensa por não receber da vida o que mais queria: amor. E foi exatamente a sua vida que ela transferiu para os poemas, contos e cartas, onde apresentou seus mais íntimos desejos", diz.

A atriz comenta que a realização da "Semana Florbela Espanca" é parte de um grande projeto concebido para divulgar a poetisa portuguesa, que ainda não é tão conhecida como o seu conterrâneo Fernando Pessoa.

O evento, portanto, é uma ótima oportunidade de conhecer a obra da poetisa, mesmo para quem não puder ir até a Casa de Portugal.

A Srta.Lô Produções, responsável

## fotos de músicos brasileiros



**Emicida, Rael e Flora Matos fazem show na Fábrica de Cultura Jardim São Luís**



**Amazônia Mundi recria cenário da maior floresta tropical do mundo**



**CCBB celebra a chegada do Natal com série de concertos gratuitos**

## LEIA MAIS

**Tão longe, tão perto: veja as semelhanças entre Cuba e Brasil em fotos**



Catraca Livre

Seguir

+1

+ 863.192

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

O evento, portanto, é uma ótima oportunidade de conhecer a obra da poetisa, mesmo para quem não puder ir até a Casa de Portugal.

A Srta.Lô Produções, responsável pelo evento, criou no Facebook a página **Florbela Espanca –**

**Poeta** e o perfil no twitter **@belinhaespanca** para divulgar pensamentos de Florbela. Durante a Semana, os dois canais ganham programação especial, com postagens de áudio-poesias, vídeo-poesias, vídeo-leitura de cartas, além de poemas escritos.

Confira a programação completa "Semana Florbela Espanca" na Casa de Portugal:

## LEIA MAIS

Tão longe, tão perto: veja as semelhanças entre Cuba e Brasil em fotos

gratuitos



Catraca Livre



Seguir

+1

+863.192

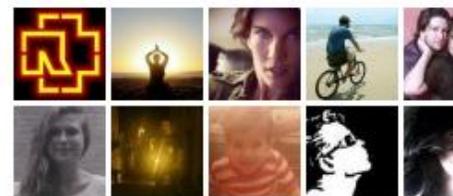


Dica Digital

Dica Digital

Curtir

71.744 pessoas curtiram Dica Digital.



# *Florbela Espanca*

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

## **Domingo, dia 8**

Solo teatral “Florbela Espanca – A hora que passa” e leitura de poemas.

Sinopse: Florbela discorre sobre sua vida e questiona o papel da mulher na década de 20, com reflexões que ainda cabem para os dias atuais.

## **Segunda-feira, dia 9**

Berço de rendas e afetos.

Leitura de poemas e cartas para família.

## **Terça-feira, dia 10**

Os Homens de Florbela.

Leitura de poemas e cartas para os maridos.

## **Quarta-feira, dia 11**

Fochinho, urso, meu preto.

Poemas eróticos e cartas para António Guimarães, a maior paixão.

## **Quinta-feira, dia 12**

Crucificada em mim.

Diário do Último Ano.

## **Sexta-feira, dia 13**

Ao meu querido morto.

Leitura de poemas e cartas para o mano Apeles.

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

Sábado, dia 14

Grilhão de Flores e Risos.

Leitura de poemas e cartas para a amiga Julia sobre o julgamento das mulheres.

## SERVIÇO

O QUE  Semana Florbela Espanca

QUANDO:  diariamente de 8 (Dom) a 14/12 (Sáb)  
às 19:00

QUANTO  Catraca Livre

ONDE  Casa de Portugal de São Paulo  
<http://www.casadeportugalsp.com.br>  
Avenida da Liberdade, 602 – Centro  
Centro  
São Paulo  
(11) 3209-5554 / (11) 3342-2104

As informações acima são de responsabilidade do autor e estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

  Curtir 18  +1 0  Tweetar 5  Abracatraca

 FLORBELA ESPANCA  POESIA PORTUGUESA  PORTUGAL

 LITERATURA  TEATRO

 COMENTE  COMENTE E COMPARTILHE

**Workshop de Poesia e apresentação do espetáculo no Céu Vila Curuçá para 400 alunos e comunidade**

# Floribela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



**Eliane Lima**  
12 de fevereiro · 🌐

Exibida na Linha do tempo ▾

Último dia, workshop, foram 3 dias maravilhosos, de muito alimento para a alma — com Sandra Frietha, Lorena Mesquita, lorena mesquita e Margarete Santana em Ceu Vila Curuçá - Floribela Espanca - A hora que passa .

Descurtir · Comentar · Parar notificações · Compartilhar

👍 Você, Vagner Click, Bela Flor Claudia Rodrigues, Maria Silva e outras 28 pessoas curtiram isso.

**Sandra Frietha** viagem boa... amei tudo, o trabalho, companhia... ❤️  
12 de fevereiro às 12:57 · Editado · Descurtir · 👍 1

**Lorena Mesquita** Amei passar esses três dias com vocês! ❤️  
12 de fevereiro às 16:13 · Curtir · 👍 1

Escreva um comentário... 📷 😊

Patrocinado 📄 Criar anúncio



**Concursos Psicologia**  
www.concursospsicologia.com  
Site 100% especializado em Concursos de Psicologia.



**Lorena Mesquita**  
13 de fevereiro · 🌐

Workshop de Interpretação de Poesia no CEU Vila Curuçá. Dinâmica no palco, com participação simultânea da plateia! 😊  
Obrigada pela foto, João Odilon! — em Ceu Vila Curuçá.

📌 Marcar foto ✎ Editar

Curtir · Comentar · Parar notificações · Compartilhar

👍 Paula Autran, Alisson Antunes, Allana Duarte e outras 15 pessoas curtiram isso.

Escreva um comentário... 📷 😊

Grupos sugeridos Ver tudo

-  **Luz negra para maiores**  
Dário José e outros 4 amigos entraram  
+ Participar
-  **XII CONGRESSO BRASILEIRO DE PSICOLOGIA HOSPITALAR**  
Sílvia Teixeira de Lima entrou  
+ Participar
-  **Redatores BN - Divulgação e Visualização**  
111 membros  
+ Participar

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

**Daniela Tenorio**  
11 de fevereiro · 🌐

Espectáculo Florbela Espanca: A hora que passa... — 🥰 se sentindo animada com Bela Flor Claudia Rodrigues e Loreнна Mesquita em Ceu Vila Curuça.



**Ceu Vila Curuça**  
Escola pública · São Paulo · 4.7 ⭐

Descurtir · Comentar · Compartilhar

👍 Você, Bela Flor Claudia Rodrigues, Maria Silva, Fatiminha Henriques e outras 3 pessoas curtiram isso.

**Bela Flor Claudia Rodrigues** Um momento maravilhoso 🥰🥰🥰  
11 de fevereiro às 10:11 · Descurtir · 👍 2

**Daniela Tenorio** Lindo espetáculo! Emocionadíssima...  
11 de fevereiro às 11:11 · Descurtir · 👍 2

**Loreнна Mesquita** ❤️❤️❤️  
11 de fevereiro às 21:03 · Curtir · 👍 2



**pqpmaris1** Há 3 meses  
Ba, que atriz \*-\* @lorennamesquita

lorennamesquita, guilherme.ferreiralemos, lojaageofdreams and 25 others like this.

**lorennamesquita**  
Adorei a foto! Obrigada pelo carinho, @pqpmaris!! Beijinhos 🍷🍷

**pqpmaris1**  
Que isso foi nada, tu merece. Espero estar novamente em uma platéia tua. Beijos linda sucesso! \*-\* @lorennamesquita

**lorennamesquita**  
@pqpmaris1 Ownnnn!!! 🍷🍷

**lores\_viana**  
Minha Xará :o

Deixe um comentário...

# Floribela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



**limaleticiaa** Há 3 meses  
Ótima atriz... @lorennamesquita  
#poema #teatro

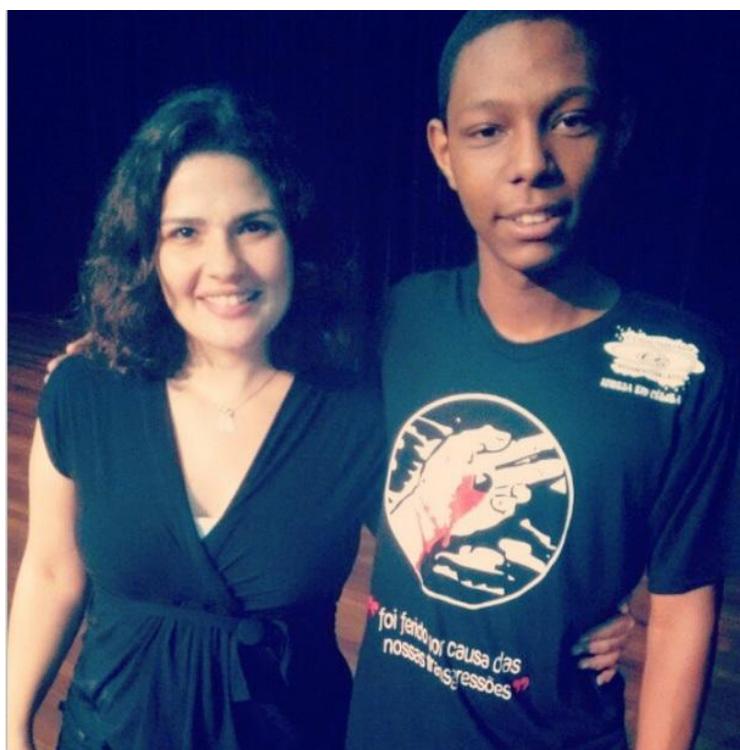
lorennamesquita, pqpmaris1, mika\_nagata and 10 others like this.

**lorennamesquita**  
Obrigada, @limaleticiaa!! Esse carinho é muito gostoso!! 🍷🍷

**limaleticiaa**  
Vc merece tudo isso, te desejo muito sucesso!!! bjs 🍷🍷 @lorennamesquita

**lorennamesquita**  
🍷🍷🍷🍷

Deixe um comentário...



**eduardo\_sant\_anna** Há 3 meses  
#LorenaMesquita #Teatro #FloribelaEspanca  
#Monólogo

lorennamesquita, flavia12cat, floribelaespancalobo and 3 others like this.

**eduardo\_sant\_anna**  
@lorennamesquita

**lorennamesquita**  
Eeeeeee que carinho gostoso!!! 🍷🍷

**eduardo\_sant\_anna**  
Monólogo Incrível, espero assisti sua peça mais vezes, Muito a

**eduardo\_sant\_anna**  
\*Muito Especial

**lorennamesquita**  
Obrigada!!! 🍷🍷

Deixe um comentário...

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



**rosmari2014** Há 3 meses  
"Minh'alma de sonhar-te anda perdida"... Florbela Espanca (Lorena Mesquita - Ceu Curuçá)

**lorennamesquita, marciescritora, landimedna** and 2 others like this.

**lorennamesquita**  
Amei a foto @rosmari2014!!!! Mais uma vez, muito obrigada pela oportunidade de apresentar esse projeto aos seus alunos!! Beijinho grande!! 🌸🌸🌸

Deixe um comentário...



**Manuel Gomes Neto**  
10 de fevereiro · 🌐

Exibida na Linha do tempo

Recomendadíssimo o monólogo protagonizado por Lorena Mesquita que traz um novo olhar sobre a obra de Florbela Espanca, figura emblemática da poesia portuguesa. Esperamos que a sensibilidade da Secretaria Municipal de Educação de São Paulo possa levar essa obra ao outros CEUs.  
<http://portal.sme.prefeitura.sp.gov.br/Main/Noticia/Visualizar/PortalSMESP/Florbela-Espanca--A-Hora-qu-e-Passa-no-CEU-Curuca> — com Lorena Mesquita, Fabio Brandi Torres, Zuleide Risso e Alexandre Da Silva Cordeiro.

Marcar foto · Adicionar local

Descurtir · Comentar · Parar notificações · Compartilhar

Você, Thaís De Melo, Vagner Click, Rogerio Harada e outras 35 pessoas curtiram isso.

4 compartilhamentos

Ver mais 1 comentário

Escreva um comentário...

# Floribela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem

 **Rita De Cássia**  
25 de janeiro · Editado · 

Montando o álbum: Feriado de aniversário de minha cidade natal. Aproveitei para ver uma peça de teatro maravilhosa: "Floribela Espanca – A Hora que Passa", que trata dos últimos momentos da vida da poeta portuguesa. Show de interpretação desta excelente atriz — com Lorena Mesquita.



Descurtir · Comentar · Compartilhar

 Você, Vagner Click, Ivaniralda Vânia Ferreira, Bela Flor Claudia Rodrigues e outras 42 pessoas curtiram isso.

 Escreva um comentário...  

# Florbela Espanca

Clipping de Notícias da Primeira Montagem



**Marcio Wildhagen**

25 de janeiro ·



Amigos de SP:

Para quem gosta de teatro de altíssima qualidade, com uma atriz se entregando de corpo e alma, verdadeira no que esta fazendo, com total domínio da platéia, não pode deixar de assistir a última apresentação do bellissimo espetáculo:

"Florbela Espanca- A hora que passa"

Uma colcha de retalhos muito bem costurada com poemas, cartas, trechos do diário da poeta portuguesa Florbela Espanca.

Num teatro lindo e aconchegante no shopping Higeanópolis, teatro da livraria da vila. As 18hs. Ingresso R\$ 40,00.

Lindo, emocionante, INTELIGENTE.

Lorena Mesquita é ao mesmo tempo um furacão de forte e um cristal de frágil. Este menina merece ganhar as telas grandes e platéias maiores, um talento de atriz! Parabéns menina!

São Paulo merece um presente destes no dia do seu aniversário.

— com Lorena Mesquita.

